


[ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ](#)
[ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ](#)
[ΑΓΓΕΛΙΕΣ](#)
[KLASSENBUCH](#)
[MONTAGS](#)
[ΑΠΟΦΕΙΣ](#)

Λόγω Καθαρής Δευτέρας το montags ξεκινά αυτήν τη φορά την βόλτα του την Τρίτη 12 και βέβαια δεν είναι δυνατόν να μην σας υπενθυμίσουμε τον διαγωνισμό της χθεσιάς Δευτέρας Jundend musiziert. Τρίτη δεν έχει διαγωνισμό και την Τετάρτη πλέον παρνάμε στην συναλία των βραβευμένων.

Αυτήν την εβδομάδα όμως έχουμε και άλλα: τον Νίκο Κυριαζή την Τρίτη, την Φάννη Γεωμαρέ την Τετάρτη, το Bauhaus στην Βιβλιοθήκη την Πέμπτη, τη Νάνα Παπαδάκη, τη Δήμητρα Κουζή.

Ακόμη, να υπενθυμίσουμε την πολύ σημαντική προτοβουλία του Συλλόγου Γονέων με τίτλο "Σπουδές στο Εξωτερικό", μία εκδήλωση που θα γίνει το Σάββατο 16 στην Aula στις 10:00, όπου θα συζητηθούν όλα τα θέματα που θα απασχολήσουν τα παιδιά, που σκοπεύουν να σπουδάσουν εκτός Ελλάδος, όχι μόνον στην Γερμανία, την Αυστρία και την Ελβετία αλλά και αλλού. Η προετοιμασία των εγγράφων, η αναζήτηση στέγης, η ασφάλιση, οι δυσκολίες προσαρμογής και άλλα θα συζητηθούν από καθηγητές, γονείς, αποφοίτους που είναι ήδη στο εξωτερικό και σπουδάζουν αλλά και άλλους.

Την επόμενη Δευτέρα 18 Μαρτίου Γενική Συνέλευση του Συλλόγου και καλούνται τα μέλη του ΣΛΓΣΑ σε τακτική καταστατική γενική συνέλευση **Περισσότερα...**

Το πρόγραμμα της εβδομάδας:

Δ 11.3 - Jugend musiziert - DSA
T 12.3 - Ο Νίκος Κυριαζής σε ανοιχτή συζήτηση για τον Εμφύλιο
T 13.3 - Φάννη Γεωμαρέ: Προσεγγίσεις
- Jugend musiziert - DSA
- Πειθαίνο σαν χώρα
Π 14.3 - Βιβλιοθήκη - Γιατί το Bauhaus δεν είναι Αρχιτεκτονικό στυλ
Π 15.3 -
Σ 16.3 - Σπουδές στο Εξωτερικό, Aula
K 17.3 - Πάμε KinderDoes με την Δήμητρα Κουζή

Γνωρίστε το Αποφοίτους του 1999

Θοδωρίδης Ανδρίτσας - Γραφίστας-Freelancer
Μενίλας Πατλής - Οφθαλμίατρος (Oldenburg)
Γιώργος Θεοδωρόπουλος - Ορκοτός Λογιστής, Τράπεζα της Ελλάδος
Γιάννης Κανόνης - Ηλεκτρολόγος Μηχανικός, Vodafone
Ευάγγελος Τζιρίτης - Αρχιτέκτον μηχανικός
Αλέξανδρος Κακλιάνος - Εικαστικός
Χάρης Ιωάννου - Δημοσιογράφος

>>> [περισσότερα](#)

Φάννη Γεωμαρέ: "Προσεγγίσεις" - ατομική έκθεση ζωγραφικής

Η Φάννη Γεωμαρέ μας προσκαλεί στις 13 Μαρτίου, δυο μέρες μετά την Καθαροδευτέρα, στα εγκαίνια της ατομικής της έκθεσης ζωγραφικής με τίτλο "Προσεγγίσεις" στην Βαλαωρίτου στο Κολωνάκι.

>>> [περισσότερα](#)

Ο Νίκος Κυριαζής σε ανοιχτή συζήτηση για τον Εμφύλιο

Το Ίδρυμα Κόστας και Αρτεμης Κυριαζή και οι Εκδόσεις Ενώλιος & Ωκεανός, μας προσκαλούν σε μια ανοιχτή συζήτηση για τον Εμφύλιο, με τη συμπλήρωση 70 χρόνων από τη λήξη του, την **Τρίτη 12 Μαρτίου 2019**, στις 18.00, στο **Polis Art Cafe** (Πετραιάζογκου 5, στάση μετρό Πανεπιστήμιο).

Στη συζήτηση συμμετέχουν (αλφβηβικά):

Δρ. Βλίσσης Αγγελίδης, ιστορικός,
Αντώνης Καρακούσης, εκδότης-διευθυντής εφημερίδας ΤΟ ΒΗΜΑ,
Δρ. Νίκος Κυριαζής, συγγραφέας, καθηγητής Πανεπιστημίου Θεσσαλίας και Πειραιώς,
Δρ. Ιωάννης-Διονύσιος Σαλαβράκος, καθηγητής Στρατιωτικής Σχολής Ευελπίδων,
Δρ. Νίκος Χριστουδουλάκης, καθηγητής Οικονομικού Πανεπιστημίου Αθηνών, π. Υπουργός,
και Ζαφείρης Ρωσσιδής, ιστορικός.

Εκδήλωση για τα 100 χρόνια από το Σύνταγμα της Βαϊμάρης

Το ίδρυμα Friedrich-Ebert-Stiftung Athen με ανάρτηση στην ιστοσελίδα του προκαλεί στην εκδήλωση που συνδιοργανώνει, μαζί με το Κέντρο Ευρωπαϊκού Συνταγματικού Δικαίου – Ίδρυμα Θεμιστοκλή και Δημήτρη Τσίτσου, με θέμα "100 χρόνια από το Σύνταγμα της Βαϊμάρης – Ποιοι είναι οι εχθροί της Δημοκρατίας σήμερα;"

Στην εκδήλωση συμμετέχει πάνελ, από έντε καπελιστημακούς Καθηγητές, ενώ τη συζήτηση συντονίζει η απόφοιτος μας γνωστή δημοσιογράφος Ξένα Κουναλάκη, επικρατής του τμήματος διεθνών ειδήσεων της Καθημερινής.

Πέμπτη 14 Μαρτίου 2019, ώρα 6.00 - 8.00μ.μ. Αίθουσα εκδηλώσεων του Goethe Institut, Ομήρου 14 – 15. **Πληροφορίες...**

Ξένα Κουναλάκη: Ο αντισιμιτισμός στην Ελλάδα

Κυκλοφόρησε πρόσφατος από τις εκδόσεις Πόλις το βιβλίο της αποφοίτου μας γνωστής δημοσιογράφου Ξένας Κουναλάκη "Ο αντισιμιτισμός στην Ελλάδα". Είναι το κείμενο ομιλίας που έδωσε πριν λίγο καιρό, προσκεκλημένη της Ισραηλτικής Κοινότητας Ιωαννίνων η οποία αφανίστηκε σχεδόν εξ ολοκλήρου κατά τον Β Παγκόσμιο πόλεμο, και με αφορμή την Ημέρα Μνήμης των Ελλήνων Εβραίων Μαρτύρων και Ηρώων του Ολοκαυτώματος. Η συγγραφέας προσπαθεί να καταγράψει τον τρόπο με τον οποίο η ελληνική κοινή γνώμη, ο Τύπος και τα κόμματα στην Ελλάδα διαχειρίζονται αυτήν την τραυματική μνήμη, αλλά και το βάρος της συλλογικής ενόχης.

Πληροφορίες...

Επίσης, η Ξένα Κουναλάκη παρέσχόρησε στον δημοσιογράφο Διονύση Μαρίνο (ιστοσελίδα Andro), μια πολύ ενδιαφέρουσα **ανέντευξη για τα θέματα που θίγει το βιβλίο...**

Ο Στράτος Σωπλής στο FAUST Bar-Theatre

Ο Στράτος Σωπλής παίζει στο έργο "P.O. BOX UNABOMBER" των Zdrava Kamenova και Gergana Dimitrova το οποίο έχει ανέβει στον πολυχώρο FAUST για 20 μόνο παραστάσεις (μέχρι 23 Απριλίου). Η παράσταση είναι ένα ποιητικό «μινιφάστο» για την περιβαλλοντική καταστροφή και τον περιορισμό της ελευθερίας του ανθρώπου, που επηρεάει η ανεξέλεγκτη ανάπτυξη και χρήση της τεχνολογίας.

Χώρος: FAUST Bar-Theatre-Arts Αθηνάδος 12 & Καλαμίου 11. Παραστάσεις: Δευτέρα και Τρίτη στις 20.30. Κρατήσεις: Τηλ. 2103234095 και...

Πληροφορίες...

Η Νάνα Παπαδάκη συμμετέχει στο "Πειθαίνο σαν χώρα"

Η απόφοιτος μας γνωστή ηθοποιός Νάνα Παπαδάκη συμμετέχει στην παράσταση – περφόμανς που βασίζεται στο "Πειθαίνο σαν χώρα" του Δημήτρη Δημητριάδη. Το έργο, γραμμένο το 1978, μετά από πολλές προεγγίσεις, παρουσιάσεις και ανανεώσεις, επικράτησε όσο ποτέ, παρουσιάζεται από το Δημοτικό Θέατρο του Πειραιά, σε σκηνοθεσία Ρούλας Πατεράκη και με πολυμελή ομάδα ηθοποιών, σε τρεις διαφορετικούς χώρους και σε τρεις διαφορετικές ημερομηνίες.

· Η δεύτερη παράσταση – περφόμανς με τίτλο Η ΕΚΠΙΝΟΗ θα παρουσιαστεί την Τετάρτη 13 Μαρτίου στην Κεντρική Σκηνή του Δημοτικού Θεάτρου Πειραιά.

· Η τρίτη παράσταση – περφόμανς με τίτλο Η ΕΚΤΑΦΗ θα παρουσιαστεί την Τρίτη 9 Απριλίου στον υπό κατασκευή θεατρικό σταθμό του Μετρό στον Πειραιά.

(σημειώνεται ότι η πρώτη παράσταση – περφόμανς με τίτλο Η ΕΚΑΡΟΜΗ παρουσιάστηκε ήδη στις 17 Φεβρουαρίου στην Ιθυσσκάλα Κερκετερίου)

Ταμείο Δημοτικού Θεάτρου Πειραιά : 210 4143 310. **Πληροφορίες...**

Ο Πάνος Τσαλιγόπουλος στο «ΠΑΙΧΝΙΑΙ ΤΟΥ ΦΟΝΟΥ»

Ο Πάνος Τσαλιγόπουλος παίζει στην παράσταση «ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΑΙ ΤΟΥ ΦΟΝΟΥ» [άλλο ένα έγκλημα στο Ντράφτ] όπου η θεατρική ομάδα Let's Act επιστρέφει στον τόπο του «εγκλήματος» με αυτήν την ολοκλήρωση μαθή κομωδία μυστηρίου. Μετά από δύο θεατρικές σεζόν επιτυχίας της μαθή κομωδίας μυστηρίου «Έγκλημα Στο Ντράφτ», οι Let's Act συνεχίζουν τη συσταγή της επιτυχίας με μια ανάλυση και κομική ματιά πάνω στο θεατρικό θρίλερ, με σιμπάνς, πολλές αντροπές και άθρονο γέλιο. Το έργο είναι αυτόνομο, οστόσο διαδραματίζεται και από στο Ντράφτ. Επιπλέον, θα συνεντευθούμε ξανά μερικούς από τους χαρακτήρες που αγάπησε το κοινό στο «Έγκλημα Στο Ντράφτ». Τη σκηνοθεσία υπογράφει η Πηγή Μπουκουβιάδα. Παίζουν: Πάνος Τσαλιγόπουλος, Πηγή Μπουκουβιάδα, Φάνης Στάμου, Φοτεινή Σάντερς και ο Κωνσταντίνος Κάππας, συμμετέχει η Μαρίλινα Κεκάτου.

Χώρος: Θέατρο Έαρ Βικτόρια, Μαγνησίας 5, παράλληλος της Κοδριγκτώνος κοντά στην Πλ. Βικτορίας (ΗΣΑΠ: στάση Βικτόρια, Λεωφόρος-Τρόλεϊ: στάση Αγγελοπούλου)

από Κυριακή 3 Μαρτίου 2019 και για περιορισμένο αριθμό παραστάσεων Ημέρες και ώρες παραστάσεων: Κυριακές στις 20:00 Διάρκεια: 90' Εισιτήρια: 12 Ευρώ και 8 Ευρώ (μειωμένο για φοιτητές και ανέργους). Ειδικές τιμές εισιτηρίων για συλλόγους και γκρουπ. Κρατήσεις: 6944677384. **Περισσότερα...**

Παρουσίαση του Ιστορικού Αρχείου Αδελφών Βοβολίνη

Οι Εκδόσεις ΚΕΡΚΥΡΑ-economia Publishing προσκαλούν στην παρουσίαση του Ιστορικού Αρχείου των Αδελφών Βοβολίνη που θα πραγματοποιηθεί τη Δευτέρα, 18 Μαρτίου 2019 στις 18.00 στον Πολυχώρο EcoZone (Βλαχιάς 6-8, 105 51 Μοναστηράκι)

Ομιλητές:

- Οδυσσέας ΚΥΡΙΑΚΟΠΟΥΛΟΣ, Επιχειρηματίας, πρώην Πρόεδρος του ΣΕΒ

- Χριστίνα ΑΓΡΙΑΝΙΩΝΗ, Ομότιμη Καθηγήτρια Ιστορίας, Τμήμα Ιστορίας, Αρχαιολογίας & Κοινωνικής Ανθρωπολογίας,

Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας

- Άλκη ΠΑΠΑΣΤΕΦΑΝΑΚΗ, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Οικονομικής & Κοινωνικής Ιστορίας, Τμήμα Ιστορίας & Αρχαιολογίας,

Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων

- Γεωργία ΠΑΝΣΕΛΗΝΑ, Ιστορικός

- Γιάννης ΓΟΝΑΠΙΔΗΣ, Υποψήφιος Διδάκτωρ Ιστορίας, Πανεπιστήμιο Κρήτης

- Γιάννης ΚΑΛΟΙΘΡΟΥ, Καθηγητής Τεχνολογικής Οικονομικής & Βιομηχανικής Στρατηγικής, Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο

Την παρουσίαση θα συντονίσει ο Αντώνης Παπαγιαννίδης, Γενικός Διευθυντής Ομίλου εσοπια

Για την παρακολούθηση της εκδήλωσης είναι απαραίτητη η **συμπλήρωση της Φόρμας Εγγραφής...**

Πληροφορίες για την εκδήλωση από την σελίδα του **facebook της "Οικονομικής Επιθεώρησης"**...

Κυκλοφόρησε η Οικονομική Επιθεώρηση του Μαρτίου

Κυκλοφόρησε το τεύχος του Μαρτίου 2019 της Οικονομικής Επιθεώρησης με κύριο θέμα «Νέα Χρηματοδοτικά Εργαλεία».

Περισσότερα...

Ευχαριστούμε ...



Οι Μεγάλοι Καλλιτέχνες από τις εκδόσεις Παρισάνου

Κυκλοφόρησε από τις Εκδόσεις Παρισάνου μια υπέροχη βιογραφική σειρά για ορισμένους από τους μεγαλύτερους καλλιτέχνες όλων των εποχών.

Τα σύντομα και εύληπτα κείμενα που εξεταρούν τις προσωπικές περιπέτειες και τις αισθητικές αναζητήσεις των διάσημων δημιουργών και η πλούσια εικονογράφηση εισάγουν τα παιδιά στον συναρπαστικό κόσμο των καλών τεχνών. Γνωρίστε στα παιδιά σας τα σημαντικότερα έργα του Λεονάρντο ντα Βίντσι και του Μιχαήλ Αγγέλου, του Βαν Γκογκ και του Πικάσο μέσα από τη μικρή αυτή καλλιτεχνική εγκυκλοπαίδεια, ιδανική για παιδιά προσχολικής και πρώτης σχολικής ηλικίας. Οι μεγάλοι καλλιτέχνες: μια μικρή εγκυκλοπαίδεια των τεχνών για μικρά αλλά και... μεγάλα παιδιά με τιμή βιβλίου 7,00 €

>> περισσότερα

Πάμε...KinderDocs

Την Κυριακή 17 Μαρτίου 2019 θέλουμε να μαζευτούμε - με ή χωρίς τα παιδιά μας - και να παρακολουθήσουμε την πολύ ενδιαφέρουσα ταινία: Plastic China που προβάλεται στα πλαίσια του φεστιβάλ KinderDocs (παραγωγή και καλλιτεχνική διεύθυνση Δημήτρης Κουζή). Η ταινία είναι κατάλληλη για παιδιά από 10+ , διαρκεί 82 λεπτά και προβάλεται στα Κινέζικα με ελληνικούς υπότιτλους. Ακολουθεί συζήτηση και δράση.

Έργα προβολής: 12.00 – 14.00. Τόπος: Μουσείο Μπενάκη, Πειραιώς 138. **Λείτε τη τρέλα...**

Δηλώσεις συμμετοχής έως τις 20/2 στο info@kinderdocs.gr.

Αναλυτικό πρόγραμμα με όλες τις ταινίες της χρονιάς...

Προκήρυξη υποτροφιών Ομίλου ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΕΤΡΕΛΑΙΑ

Ανακοινώθηκε η προκήρυξη του προγράμματος υποτροφιών του Ομίλου ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΕΤΡΕΛΑΙΑ για μεταπτυχιακές σπουδές σε Πανεπιστήμια του εξωτερικού. Ως καταληκτική ημερομηνία κατάθεσης των αιτήσεων και των δικαιολογητικών ορίζεται η **30η Απριλίου 2019. Λείτε την ανακοίνωση...**

Κέντρο Εθελοντών Μάνατζερ Ελλάδος (KEMEA)

Ο **Γιάννης Κότης, απόφοιτος του 1966**, είναι μέλος σε ένα μη κερδοσκοπικό και εθελοντικό σωματείο, που κύριο σκοπό του έχει να στηρίξει με mentoring & coaching νέους επιχειρηματίες (startups) στους επαγγελματικούς τους προσανατολισμούς.

Το Κέντρο Εθελοντών Μάνατζερ Ελλάδος (KEMEA) λοιπόν ζητά νέα μέλη που θα πλασιώσουν εθελοντικά τις δράσεις του. Το KEMEA είναι ένα μη κερδοσκοπικό και εθελοντικό σωματείο που κύριο σκοπό του έχει να στηρίξει με mentoring & coaching νέους επιχειρηματίες (startups) στους επαγγελματικούς τους προσανατολισμούς.

Για να γίνει κάποιος μέλος πρέπει βάσει του καταστατικού "Να έχει αποδεδειγμένη πρακτική εμπειρία τουλάχιστον δέκα πέντε (15) ετών ως στέλεχος επιχειρήσεων ή οργανισμών και κατά τη διάρκεια της σταδιοδρομίας του αυτής να έχει διατελέσει για διάστημα τουλάχιστον πέντε (5) ετών Διευθύνων Σύμβουλος, Γενικός Διευθυντής ή Μέλος του ΔΣ σε μεγάλες εταιρίες στην Ελλάδα ή στο εξωτερικό."

Οι ενδιαφερόμενοι ας επικοινωνήσουν με τον Γιάννη Κότη στο e-mail john.kotis@yahoo.gr τηλ. 6944 574000. **Περισσότερα...**

Υποτροφίες από την DAAD

Η DAAD - Deutscher Akademischer Austauschdienst – Γερμανική Υπηρεσία Ακαδημαϊκών Ανταλλαγών, δημοσίευσε την ακόλουθη ανακοίνωση για "Υποτροφία έρευνας μικρής διάρκειας / Research Grants – Short-term Grant" και απευθύνεται σε: απόφοιτους, υποψήφιους διδάκτορες και σε κατόχους διδακτορικού τίτλου

- Σκοπός: Ολοκλήρωση διδακτορικών ή μεταδιδακτορικών σπουδών στη Γερμανία καθώς και διεξαγωγή έρευνας στη Γερμανία στα πλαίσια ενός διδακτορικού στην Ελλάδα

- Χρονική διάρκεια: 1 έως 6 μήνες

- Προποθέσεις: ερευνητική πρόταση, βεβαίωση ανάλιξης επιστημονικής εποπτείας και για τα δομημένα διδακτορικά (graduate schools) βεβαίωση αποδοχής/ βεβαίωση από τους υπεύθυνους ότι ο υποψήφιος έχει πολύ καλές δυνατότητες να γίνει αποδεκτός

- Ποσό: 1200 € μηνιαίως

- Καταληκτικές ημερομηνίες υποβολής αιτήσεων:

1 Απριλίου (χρονική περίοδος εκτέλεσης της υποτροφίας: από 1 Αυγούστου του ίδιου έτους έως 15 Ιανουαρίου του επόμενου έτους)

31 Αυγούστου (χρονική περίοδος εκτέλεσης της υποτροφίας: από 1 Φεβρουαρίου έως 15 Ιουλίου του επόμενου έτους)

Λείτε την ανακοίνωση...

Λείτε τις αγγελίες για προσωρά εργασία

Λείτε τις αγγελίες στην ενότητα "**Ανακοινώσεις / Προσφέρουν Εργασία...**