



ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

ΑΓΓΕΛΙΕΣ

KLASSENBUCH

MONTAGS

Τελικός Euro 2016

Ο Γερmano-Ελληνικός Σύλλογος Philadelphia μαζί με τον Σύλλογο Αποφοίτων οργανώνουν βραδιά παρακολούθησης του τελικού του Euro 2016 με φαγητό και μπίρα. Με την προϋπόθεση να περάσει η Γερμανία στον τελικό, κάτι το οποίο θα ξέρουμε αυτή την εβδομάδα μετά τον αγώνα της εναντίον της Γαλλίας, σας περιμένουμε την Κυριακή 10 Ιουλίου στο Philadelphia Haus (Μονεμβασιάς & Κριεζή 64, τηλ. 2106848009). Προσέλευση μετά τις 20.00, συμμετοχή 6 €, ενώ η μπίρα θα είναι εστρά.

Σας ενημερώνουμε ότι το γραφείο του Συλλόγου Αποφοίτων θα κλείσει το καλοκαίρι μαζί με το σχολείο έως την 1η Σεπτεμβρίου. Μπορείτε όμως να επικοινωνείτε μαζί μας με e-mail.

Μίλησε και για την Γερμανική Σχολή ο Ζήγκμαρ Γκάμπριελ

Μία ειδική αναφορά στην Γερμανική Σχολή Αθηνών και την αντίστοιχη της Θεσσαλονίκης περιελάμβανε ο χαριετισμός του αντικαγκελάριου της Ομοσπονδιακής Γερμανίας Ζήγκμαρ Γκάμπριελ, στο δείπνο που παρατέθηκε προς τιμήν του από το Ελληνογερμανικό Εμπορικό και Βιομηχανικό Επιμελητήριο, στις 30 Ιουνίου 2016 μες ενημερώνει ο Άγγελος Κοβαίος που ήταν παρών στην εκδήλωση.

Το ηγετικό στέλεχος της SPD και υπουργός Οικονομίας στην κυβέρνηση Μέρκελ, έκανε μία ιστορική αναδρομή στους στενούς δεσμούς Ελλάδας και Γερμανίας. Στο πλαίσιο αυτό, μίλησε μεταξύ των άλλων και για την ίδρυση του Γερμανικού Αρχαιολογικού Ινστιτούτου το 1874 και την ίδρυση λίγα χρόνια αργότερα της Γερμανικής Σχολής Αθηνών και Θεσσαλονίκης.

Ως γνωστόν, η επίσημη ημερομηνία ίδρυσης της Σχολής είναι το 1896, από τον διεθνή τότε του Αρχαιολογικού Ινστιτούτου της Αθήνας, Βίλχελμ Ντέρπφοντ. Η Γερμανική Σχολή Θεσσαλονίκης είχε ιδρυθεί από τον Λουγκουστ Ζήγκιοντ το 1888, όταν η πόλη ανήκε ακόμη στην Οθωμανική Αυτοκρατορία.

Ο κ. Γκάμπριελ σημείωσε μεταξύ άλλων και το γεγονός ότι η Ελλάδα ήταν το πρώτο κράτος (από κοινού με άλλα 11) που συνήψε σχέσεις με την Ομοσπονδιακή Γερμανία το 1951, έξι χρόνια μετά το τέλος του Πολέμου. Κατόπιν αυτού, το 1956 επαναλειτούργησε και η Γερμανική Σχολή Αθηνών.

Η Άννα Ποουσκόφφ-Ρείχε Πρόεδρος της Attica Bank

Την Δευτέρα 27 Ιουνίου 2016 πραγματοποιήθηκε η ετήσια γενική συνέλευση της Attica Bank, κατά τη διάρκεια της οποίας, μετά την υπερψήφηση του απολογισμού της απερχόμενης διοίκησης, εξελέγη το νέο 15μελές διοικητικό συμβούλιο, ύστερα από πρόταση του ΣΤΜΕΔΕ, βασικού μέτρου, της τράπεζας. Η Άννα Ποουσκόφφ-Ρείχε, απόφοιτος του 1967, εξελέγη Πρόεδρος του ΔΣ. **Περισσότερα στο δημοσίωμα της εφημερίδας ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ...**

Η Βίκυ Βολιώτη στο Ηρόδοτο

Η απόφοιτός μας Βίκυ Βολιώτη εμφανίζεται στο Ηρόδοτο στον "Αμίοντα" στην παράσταση που παρουσιάζει ο σκηνοθέτης Σπύρος Ευαγγελάτος. Πρόκειται για ένα κείμενο που τυπώθηκε ανώνυμα το 1745 στη Βενετία, ως ελεύθερη ανάγνωση στα ελληνικά της ομώνυμης κομωδίας του Τορκουάτο Τάσσο. Πριν από μερικά χρόνια, ο ίδιος ο Ευαγγελάτος ανακάλυψε πως πίσω από τον ανώνυμο συγγραφέα βρισκόταν ο επτανήσιος, από τα Κύθηρα, ιατροφιλόσοφος και ποιητής Γεώργιος Μόρμωρης (1720-1790). **Περισσότερα...**

Πολιτιστικός χώρος ΔΡΥΟΠΕΣ

Λειτουργεί με ενδιαφέρουσες εκδηλώσεις ο Χώρος Πολιτισμού «Δρύοπες» στα Νέα Στύρα Ευβοίας, των αποφοίτων μας **Γιάννη και Ηλίας Κυριακόπουλου** (τον επών '97 και '96 αντίστοιχα). Ένας πρωτοποριακός χώρος πολιτισμού, συνδεδεμένος και ποιητικής ψυχαγωγίας.

Υπευθυνόμαστε ότι ο χώρος μπορεί να παραχωρηθεί για οποιαδήποτε δραστηριότητα. **Πληροφορίες για το κτίριο...**

Πληροφορίες για το πρόγραμμα, καθώς και την επικοινωνία **σε περίπτωση που υπάρχει ενδιαφέρον για την οργάνωση κάποιας δραστηριότητας...**

Η Ρεμπέτικη Κομάνια ξανασμίγει

Οι Νίκος Τρίτης (μπούζουκι, τζουράς, τραγούδι- Οικονομολόγος & Δάσκαλος τμήματος μουζουκικού), Ηλίας Κυριακόπουλος (ακκορντεόν- Οικονομολόγος), Γιάννης Κυριακόπουλος (τζουράς, τραγούδι - Πολιτικός Μηχανικός), Γιάννης Δημητρίου (μπαγλαμά, τζουράς, κιθάρα, φωνή - Δικηγόρος) και Νίκος Ηλιάτοπουλος (κιθάρα- Καρδιολόγος), απόφοιτοι της Γερμανικής Σχολής Αθηνών και μέλη της ρεμπέτικης κομάνιας του σχολείου (1993-1997) θα μας ταξιδέψουν στα μουσικά μονοπάτια των Βασιλη Τσιτσάνη, Μάρκου Βαμβακάρη, Απόστολου Χατζηχρήστου και άλλων γνωστών συνθετών της εποχής του 1930.

Σάββατο 9 Ιουλίου στον Πολιτιστικό Χώρο ΔΡΥΟΠΕΣ (www.dryopes.gr)

"Neues Projekt von Katerina Vatsella"

Liebe Freunde und Bekannte,

liebe Kunstinteressierte,

vor rund einem Jahr habe ich mich entschieden, ein neues Projekt auf die Beine zu stellen: einen Verlag, der auf Gestaltung und Kultur spezialisiert ist.

Nun, nach vielen Monaten Vorarbeit, Gesprächen, Recherche, dem Gestaltungskonzept des Grafikdesigners Arne Olsen und der Programmierarbeit von Margret Schröder und Jürgen Amthor („Netzwerk rgb“) konnte die Webseite des Verlages online gehen:

www.open-space-edition.de

>> περισσότερα

Ευχαριστούμε ...