



ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

ΑΓΓΕΛΙΕΣ

KLASSENBUCH

MONTAGS

ΑΠΟΦΕΙΣ

"Φαύστα", μία παράσταση μοναδική!

Οτι και να πούμε, ότι και να γράψουμε θα είναι λίγο.
Ο Στέλιος Παπαπέτρου επιμελήθηκε, συντόμησε, παρουσίασε μία μοναδική παράσταση. Τα πάντα λειτουργήσαν άνογα. Οι ηθοποιοί πίο καλοί από επαγγελματίες, η παραβολή της μουσικής καταπληκτική ιδέα, οι τραγουδιές, έτοιμοι για καριέρα, το σκηνικό πανέμορφο.

38 χρόνια αργίζα ο Στέλιος την τελευταία. 38 χρόνια είναι πολλά, αλλά για εμάς είναι λίγα. Θα θέλαμε άλλα τόσα.

Βέβαια και τα πρόσωπα ξεπέρασαν κάθε προσδοκία. Ίσως δεν υπάρχει καλύτερη Φαύστα από αυτήν της Αγγελικής. Ίσως δεν υπάρχει καλύτερη φωνή από αυτήν της Ληνάς, ίσως δεν υπάρχει καλύτερος πεπερηκός από τον Φαίδωνα, ίσως δεν υπάρχουν καλύτερες μαντιές από αυτήν της Ζωής και της Λέρας. Θα πείτε ότι είμαστε υπερβολικοί. Είμαστε υπερβολικά υπερήφανοι, διότι όλοι αυτοί που αναφέραμε συμπεριλαμβανομένου βεβαίως και του Στέλιου, είναι απόφοιτοι. Για αυτό τους αναφέρουμε πρώτους. Όλοι ήταν υπέροχοι, και οι Μαργιθίδες και ο Τόλιας και ο Rolland.

Αντιλαμβανόμαστε όλοι ότι η Κίτσουπούλου, η Ματίκα, η Βολιώτη, ο Καρμακας, η Ψομά, ο Κουκαλάκι, ο Δημόπουλος, ο Andree - για να αναφέρουμε μερικούς - δεν είναι μία τυχαία ιστορία. Υπάρχει σπορά από τον Στέλιο και ο σπόρος που έχει σπείρει κάθε χρόνο ανθεί. Ο Φαίδωνας Κορακιανίτης δεν διδάσκει στη σχολή, ούτε είναι καν σήμερα στη Σχολή. Είναι όμως απόφοιτος. Είναι ο σπόρος. Ο Αιμίλιος Βεάκης έμεινε στα καμαρίνια του Εθνικού και έλεγε "εδώ μινρίζει σπέρμα". Η Αίλια στην παράσταση του Στέλιου μινρίζε δημιουργία.

Νομίζουμε ότι η παράσταση πρέπει να επαναληφθεί, διότι είναι τόσο καλή και απευθύνεται σε όλες τις ηλικίες, που πρέπει και άτομα εκτός σχολείου να την παρακολουθήσουν.

Περισσότερα...

KINDERCLUB Lesen, Spielen, Lernen

Από την Ηρώ Τσατασιώνη λάβαμε το πρόγραμμα των γερμανόφωνων δράσεων του βιβλιοπωλείου NOTOS για το μήνα Ιανουάριο. Οι δράσεις αυτές πραγματοποιούνται πλέον κάθε **Σάββατο** στο βιβλιοπωλείο NOTOS (Ομήρου 15, τηλ 210-3629746) και απευθύνονται σε παιδιά που μαθαίνουν γερμανικά και βρίσκονται σε αρχικό επίπεδο, προκειμένου να ενισχύσουν την φυσική επαφή τους με τη γλώσσα εκτός μαθήματος, να παίξουν και να διασκεδάσουν ακούγοντας και μιλώντας γερμανικά. **Περισσότερα...**

Ημέρα Πληροφόρησης: Σάββατο 21 Ιανουαρίου

Η Γερμανική Σχολή Αθηνών (DSA) προσκαλεί όλους τους ενδιαφερόμενους και φίλους της Σχολής το **Σάββατο 20 Ιανουαρίου 2018** από τις **11:00 έως τις 16:00** στη φετινή Ημέρα Πληροφόρησης. Σας περιμένει ένα πλούσιο ενημερωτικό πρόγραμμα με τις ακόλουθες παρουσιάσεις της Διεύθυνσης της Σχολής προκειμένου να γνωρίσετε τον παιδαγωγικό σχεδιασμό και τη δομή της DSA:

1. Θέμα: «Ποιο είναι η Γερμανική Σχολή Αθηνών;»

Πότε: 11.30' - 12.00' υπό 13.30' - 14.00'

Πού: Αίθουσα εκδηλώσεων

2. Θέμα: «Πληροφορίες για την εισαγωγή στην 7η τάξη. Γνωρίστε το Προφίλ ΕΙ»

Πότε: 12.15' - 13.15' και 14.15' - 15.15'

Πού: Αίθουσα εκδηλώσεων

Παράλληλα με αυτήν την παρουσίαση προσφέρουμε κάτι ξεχωριστό στους μελλοντικούς μαθητές της 7ης τάξης στο Προφίλ ΕΙ: μαθητές της DSA που έδωσαν πέτρι με επιτυχία τις εισαγωγικές εξετάσεις και τώρα φοιτούν στη Σχολή θα δείξουν στους μελλοντικούς συμμαθητές τους «τη δική τους DSA».

3. Θέμα: «Το Προνηπιακό τμήμα, το Νηπιακό τμήμα και το Δημοτικό συστήνονται.»

Πότε: 12.15' - 13.15' και 14.15' - 15.15'

Πού: Αίθουσα πολλαπλών χρήσεων στο Δημοτικό

>> περισσότερα

Δημήτρης Δημόπουλος: «Το Λυκόφως των χρεών»

«**Το Λυκόφως των χρεών**» επιστρέφει στην **Εναλλακτική Σκηνή της Εθνικής Λυρικής Σκηνής** με λιμπρέτο του Δημήτρη Δημόπουλου, σπύφοιτου του 1994.

Η πολυσυζητημένη όπερα σε παράφραση Το λυκόφως των χρεών που εγκαινίασε την επίσημη λειτουργία της Εναλλακτικής Σκηνής της Εθνικής Λυρικής Σκηνής στο Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος και τάραξε τα νερά, επιστρέφει ακόμα πιο εκρηκτική στις 7 Ιανουαρίου 2018 με πέντε παραστάσεις.

Πρόκειται για μια ριζική διασκευή του Λυκόφωτος των θεών του Ρίχαρντ Βάγκνερ σε μουσική μεταγραφή του Χαράλαμπου Γωγιού, λιμπρέτο του Δημήτρη Δημόπουλου και σκηνοθεσία του Αλέξανδρου Ευκλείδη.

>> περισσότερα

Das literarische Quartett: 26.1.2018

Στις 26 Ιανουαρίου, στις 19.30 στο Philadelphia Haus: Wege und Irwege zur Macht.

>> περισσότερα

«Μέσα από τον φακό του Νισήμ Λεβί: μια οικογένεια, μια εποχή»

Το **Εβραϊκό Μουσείο Ελλάδος** προσκαλεί στα εγκαίνια της νέας περιοδικής έκθεσης «Μέσα από τον φακό του Νισήμ Λεβί: μια οικογένεια, μια εποχή», που θα πραγματοποιηθούν τη **Δευτέρα 22 Ιανουαρίου 2018** στις 19:30.

>> περισσότερα

Wandertag #77: Περίπτος Υμηττού - Κυριακή 21 Ιανουαρίου

Γειά σας πεζοπόροι!

Κυρίως χιματόδρομος, 200μ. ανάβαση, 4 ώρες προώθηση.

Δηλώστε συμμετοχή στο tassoskanadellas@gmail.com κατά προτίμηση έως Πέμπτη 18/1

ελάχιστη συμμετοχή δέκα ατόμων-φυσιολατρών!

με πεζοπορικούς χαιροεταμούς

Τάσος Καβαδέλλας DSA71

Συναυλία με συνθέσεις του αποφοίτου μας Θάνου Γιάκα στον ΙΑΝΟ

Την Τετάρτη **24 Ιανουαρίου 2018**, στις 6.00 μ.μ. ο μουσικός πολιτιστικός σύλλογος Ψυχικό «Η ΕΥΤΕΡΠΗ» διοργανώνει στον ΙΑΝΟ, Σταδίου 24, Αθήνα, συναυλία με συνθέσεις & τραγούδια του αρχιτέκτονα, μέλους του συλλόγου και μουσικού Θάνου Γιάκα.

Συμμετέχουν:

-Συμφωνική Ορχήστρα νέων Ψυχικού (ΣΟΝΕΨ) υπό την διεύθυνση του Τάσου Ξηράκη

-Τετράφωνο σύνολο από τις χορωδίες ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΕΚΦΡΑΣΗ & «Χορωδία Δήμου Ψυχικού» υπό την διεύθυνση του Θωμά Λουζιώτη

-Σολίστ

-Ροκ μπάντα

Καλλιτεχνική διεύθυνση: Τάσος Ξηράκης

Είσοδος ελεύθερη

Πληροφορίες...

Ζητείται διαμέρισμα για 6 μήνες

Γερμανός φοιτητής, που θα είναι στην Αθήνα στις αρχές Φεβρουαρίου για Εράσιμους στην ΑΣΟΕΕ (ΟΠΑ) ζητεί μικρό διαμέρισμα επιπλωμένο για 6 μήνες στην περιοχή Αλεξάνδρας-Γκίζη-Αμπελοκήπους. Τηλ. = 6944 321316 - Μάκης Δριμαρόπουλος