


[ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ](#)
[ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ](#)
[ΑΓΓΕΛΙΕΣ](#)
[KLASSENBUCH](#)
[MONTAGS](#)
[ΑΠΟΦΕΙΣ](#)

Liebe Leserinnen und Leser,

Sie können "Aktuelles" auch in deutscher Sprache vorfinden. Unter dem jeweiligen Titel finden Sie die deutsche Übersetzung. Beim Anklicken des deutschen Titels erscheint der deutsche Text. Viel Vergnügen beim Lesen der Montagsausgabe!

Αγαπητοί φίλοι του montags, του Συλλόγου, του Σχολείου.

Εκπαινίμα μία νέα σχολική χρονιά με νέα δύσκολα θέματα, που έχουν δημιουργήσει ένταση τόσο στους κύκλους της Σχολής όσο και στους κύκλους των Αποφοιτών. Η Διεύθυνση της Σχολής πρότεινε ένα **νέο Logo** και ένα **νέο Domain Name**, τα οποία όμως δεν μας βρήκαν σύμφωνους. Η αναταραχή οδήγησε την Γερμανική Σχολή σε πρόσκληση Γενικής Συνέλευσης, η οποία **δεν είναι του Συλλόγου μας**, αλλά είναι **Γενική Συνέλευση της Σχολής (Schulverein)** και θα λάβει χώρα αυτήν την εβδομάδα, και βεβαίως θα συζητηθούν τα θέματα αυτά.

Εμείς στην Συνέλευση αυτή δεν έχουμε **μεν δικαίωμα ψήφου**, έχουμε όμως **δικαίωμα γνώμης**. Η παρουσία όλων μας, έστω και σιωπηλή, έστω και στα πίσω καθίσματα της Αίθια, θα δώσει ένα μήνυμα και θα πρέπει όλοι να αντιληφθούν ότι πρωτίστως οι Αποφοίτοι είναι εκείνοι που πονούν το Σχολείο περισσότερο από όλους και είναι οι μόνοι που παραμένουν πιστά εδώ: είτε από τα χρόνια του Πολέμου, είτε του Εμφυλίου, είτε της Δικτατορίας, είτε του Τέλους, είτε του 21ου αιώνα. Όλοι οι άλλοι περνούν και φεύγουν.

Στείλαμε λοιπόν μία επιστολή προς όλους τους Αποφοίτους, την οποία μπορείτε να ξαναδιαβάσετε και η αντίδραση από πλευράς σας ήταν καταγιστική και προς του λόγου το αληθές θα δείτε γνώμες ανώνυμες και επώνυμες.

**Έκτακτη Γενική Συνέλευση Συλλόγου Γερμανικής Σχολής Αθηνών**

Αγαπητά μέλη του Συλλόγου Αποφοίτων της Γερμανικής Σχολής Αθηνών,

Θέλουμε να σας ενημερώσουμε ότι στις **11 Σεπτεμβρίου 2019** και ώρα **19:00** θα πραγματοποιηθεί έκτακτη **Γενική Συνέλευση** του Συλλόγου της Γερμανικής Σχολής στην Αίθια, με θέμα την προγραμματισμένη υποθέτηση νέου **σχολικού λογότυπου** και νέου **Domain-Name**. Η γενική συνέλευση συγκαλείται έπειτα από αίτημα μελών του Συλλόγου, τα οποία διαφωνούν με τις αλλαγές.

Ο Συλλόγος Αποφοίτων έχει εκφράσει γραπτώς τις ενστάσεις του και για τις δύο προποβουλλές, με δύο ψηφισιά του, τα οποία θα βρείτε συνημμένα και παρακαλούμε να αφιερώσετε λίγο χρόνο για την ανάγνωσή τους.

Οι απόφοιτοι είναι επισήμως προσκεκλημένοι στην Γενική Συνέλευση (χωρίς δικαίωμα ψήφου) και θεωρούμε ότι η παρουσία όσο το δυνατόν περισσότερων είναι αναγκαία και χρήσιμη.

Με φιλικούς χαιρετισμούς

Άγγελος Κωβαίος

Πρόεδρος ΣΑΓΣΑ

Als doème και το πρόγραμμα της εβδομάδας / Hier können Sie das Programm der Woche verfolgen:

Δευ / Mo 09.9 -

Τρι / Di 10.9 -

Τετ / Mi 11.9 - Γενική Συνέλευση του Συλλόγου της Γερμανικής Σχολής στην Αίθια

Πεμ / Do 12.9 -

Παρ / Fr 13.9 -

Σαβ / Sa 14.9 -

Κυρ / So 15.9 -

**Έφυγε ο Νίκος Αβράσζιλου της τάξης του '61**

Έφυγε σήμερα Παρασκευή 6 Σεπτεμβρίου 2019 ο Νίκος Αβράσζιλου:

Ο Γιώργος Κορφιάτης, συμμαθητής και επιστήθιος φίλος του μας έστειλε το θλιβερό νέο:

Ο Νίκος,

ο Νίκος μας,

έφυγε σήμερα...

Ήρεμος, διακριτικός και μεθοδικός,

είχε προτοιμάσει όλους μας, εδώ και καιρό,

για το Μεγάλο του Ταξιδιού...

Και τώρα πιά -τουλάχιστον νοερά- θα μένει βέβαια

για πάντα μαζί μας!

**Δείτε την τάξη σε φωτογραφία του 1958 όταν τότε ήσαν όλοι στην Oberterzia...**

**Αγασμός και συνάντηση με Αποφοίτους**

Μετά τον καθιερωμένο Αγασμό και το καλωσόρισμα των μαθητών στη νέα χρονιά ακολούθησε υποδοχή των παλαιών, των περιηγητών τελεσφοριτών. Ο πρόεδρος του Συλλόγου Άγγελος Κωβαίος τους καλωσόρισε στον Σύλλογο, τους υπενθύμισε ότι αυτοί και οι παλαιότεροι θα έχουν πάντα κάτι κοινό, το Ελληνικό Απολιτήριο, το οποίο θα απονεμηθεί για τελευταία φορά στους αρετινούς τελεσφοριτικούς. Τους εξήγησε ότι το σχολείο αλλάζει και τους κάλεσε στην Γενική Συνέλευση της Τετάρτης 11.9 ώστε με την παρουσία τους να εμποδίσουν τις αλλαγές που έρχονται. Τέλος ανέφερε ότι σε λίγο καιρό, 'οχι πολύ μακριά από σήμερα, θα αντιληφθούν τι πήραν πραγματικά από το σχολείο αυτό και ο Σύλλογος θα φροντίσει πάντα να είναι κοντά τους, να τους στηρίζει και να τους θυμίζει τα χρόνια που πέρασαν στο Μαρούσι.

>> περισσότερα

Ο Γιώργος Εγγινίδης σχολιάζει στο facebook

George D. Evgenidis  
Yesterday at 23:48 · 🌐

Η Γερμανική Σχολή Αθηνών, το σχολείο μας δηλαδή, είναι ένα από τα ιστορικότερα σχολεία της Αθήνας, ένα σημείο συνάντησης παιδιών από τη Γερμανία και την Ελλάδα. Κάποιοι έχουν αποφασίσει με ένα rebranding της πλάκας, όπως βλέπετε δεξιά στη φωτογραφία, να διαγράψουν βασικά στοιχεία της ταυτότητας ενός σχολείου με ιστορία 123 ετών, όπως την ελληνική αναγραφή του ονόματος, αλλά και τα αστέρια της Ε.Ε, χωρίς καμία σοβαρή διαβούλευση με την κοινότητα της ΓΣΑ. Τόσα ξέρουν, τόσα κάνουν...

"Bildung für eine gemeinsame Zukunft"  
Version 1999      Vorschlag 2019

www.dsathen.gr      www.dsa1896.gr

👍❤️👍 108      14 Comments

👎 Sad      💬 Comment      ➦ Share

**Καταργεία διαμαρτυριών για νέο Logo / Domain name**

Μία καταργεία κυριολεκτικά από mail έρχεται στο mailbox του Συλλόγου με απόφοιτους να διαμαρτυρούνται για την προσπάθεια αλλαγής του Logo και του Domain name. Ενδεικτικά αναφέρουμε:

**XK (1984)**

Ευχαριστούμε πολύ για την εμπνευστατομένη ανάλυση των προβληματικών σημείων του νέου logo

**Ευχαριστούμε ...**



DEUTSCHE SCHULE ATHEN  
ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΑΘΗΝΩΝ

Η έμφαση στο έτος ίδρυσης, η εξέλιξη των Ελληνικών χαρακτήρων και η αλλαγή του domain name είναι πραγματικά ανεξήγητα. Βεβαίως άλλοι αποφασίζουν.....

Συγχαρητήρια για τις προσπάθειές σας να κρατηθεί το ιστορικό και τόσο αναγνωρίσιμο logo του σχολείου μας.

#### ΣΕ (1972)

Δυστυχώς δεν θα μπορούσα να παραβρεθώ στην έκτακτη Γ.Σ. μεθαύριο, επιθυμώ όμως να σας ενημερώσω, ότι συντάσσομαι απόλυτα με τις θέσεις του Συλλόγου Αποφοίτων και εάν μπορούσα να ψηφίσω, θα ψηφίζα υπέρ της διατήρησης του υπάρχοντος logo.

#### ΚΠ (1968)

συμφωνώ βέβαια με τις θέσεις του Συλλόγου (μας), όμως στις 11.9.19 θα βρίσκομαι εκτός Αθηνών. Εάν το ΔΣ θέλει κάτι συγκεκριμένο από εμένα θα πρ πει να αλληλογραφήσουμε, γιατί τον Σεπτέμβριο γενικά ...θα ταξιδεύω!

#### ΓΦ (1991)

Αγαπητά μέλη του ΔΣ του ΣΑΓΣΑ, αγαπητοί και αγαπητές συναποφοίτοι,|

Με την ευκαιρία του ενήμερωτικού μηνύματος που εστάλη σχετικά με την έκτακτη Γ.Σ. του Συλλόγου της Γερμανικής για αλλαγή λογότυπου και domain name, θα ήθελα να σας εκφράσω την απόλυτη συμπαράστασή μου στις αντιρρήσεις που διατυπώσατε και για τα δύο θέματα.

Εκτός του ότι η πρόταση για το νέο λογότυπο είναι αισθητικά μονότονη και κακήγούστη, και σημιολογικός απαράδεκτη, ανήλικηστη, και παραπλανητική, καθώς παραπέμπει σε ο τιάποτε άλλο εκτός από εκπαιδευτικό ίδρυμα, στηρίζω απόλυτως και τις αντιδράσεις σας σχετικά με την αλλαγή domain name, καθώς η πρόταση διαφοροποιείται έντονα από τη διεθνώς επικρατούσα πρακτική.

Η επικοινωνία μου είναι τόσο ανθόρμητη που δεν μπορώ αυτή τη στιγμή να σκεφτώ συγκεκριμένους τρόπους αντίδρασης στις προτάσεις αυτές. Μια πιθανότητα, ωστόσο, θα ήταν τα μέλη του ΣΑΓΣΑ να εκφραστούμε και δημοσίως μέσω των προσωπικών μας λογαριασμών στα κοινωνικά δίκτυα.

Στη διάθεσή σας για όποια δράση

#### ΝΑ

Λυτήθηκα για τα νέα που διάβασα στο μήνυμά σας. Δυστυχώς λόγω έλλειψης χρόνου δεν έχω μπορούσει να ασχοληθώ με το σύλλογο αποφοίτων, ούτε μπορώ να έρθω στη Γ.Σ. του συλλόγου της Γερμανικής Σχολής, στην οποία όμως υποθέτω ότι έτσι κι αλλιώς δεν θα είχα και δικαίωμα ψήφου.

Θεωρώ ότι η άποψή σας με αντιπροσωπεύει απόλυτα και θα ήθελα να βοηθήσω. Προτείνω να μας στείλετε ένα κείμενο με τα επιχειρήματα στα ελληνικά και γερμανικά καθώς και το e-mail του Διευθυντή του σχολείου, το οποίο μου πρόνουν όλοι οι απόφοιτοι, που συμφωνούν με σας, να το προσθώσουν από το δικό τους e-mail. Ενδεχομένως να βοηθήσει να το κοινοποιήσουμε και στο e-mail της Γερμανικής Προσβίτας (δεν έχω ιδέα βέβαια αν υπάρχει πλέον κάποιο είδος σύνδεσμος μεταξύ σχολείου και προσβίτας), ως επέκταση πίσω. Θεωρώ ότι μ' αυτό τον τρόπο θα μπορούσαν να στείλουν την αντίθεσή τους πολλοί απόφοιτοι, ακόμα και παλαιά καθηγητές, απ' όλο τον κόσμο και να φανεί μια σοβαρή αντίδραση. Σας διαβεβαίωω εκ πέρους ότι ο καταγεγραμός με e-mail έχει μεγάλο αντίκτυπο στον παραλήπτη. Αν υπάρχει και κοινοποίηση προς τον σύλλογο αποφοίτων, θα μπορεί όταν μιλήσετε στη Γ.Σ. να αναφέρετε τον συνολικό αριθμό των διαφωνούντων. Ο σύλλογος γονέων συμμερίζεται τις απόψεις σας; Αν ναι, θα μπορούσαν με τον ίδιο τρόπο να κινητοποιηθούν και οι γονείς και τα παιδιά.

#### ΦΠ

Πθανόντατα δεν θα μπορούσα να παρενβρω στις 11/9, όμως συμφωνώ με τις ενστάσεις που υποβάλατε και με την τεκμηρίωσή τους. Ελπίζω να εισακουστούν. Θερμές ευχές

#### ΑΣΒ (1988)

Συμφωνώ με τις τεκμηριώσεις σας και επαιζώνω ως προς τα εξής...!!!

Ούτε καν μας εξηγούν τι θα προσφέρει η αλλαγή λογότυπου στην αναγνωρισιμότητα, της Σχολής ή στην προσέλκυση νέων μαθητών, ή σε κάτι...!!!

Ούτε καν θέτουν επί τάπητος την αναστάτωση μιν, αλλά και το όφελος που θα υπάρξει από αυτήν την αλλαγή.

Ούτε καν εξηγούν ποιά είναι το σκοπικό της χρησιμοποίησης αυτού του «πρεμιούλαστου» και θελού λογότυπου για να μας κάνουν να φανταστούμε το «καλλιτεχνικό υπονοούμενο» πίσω από αυτό.

Τα περί μοντέρνο, δυναμικό, zukunftsorientiert, multicultural, einpruchsvoll, gemeinsam engagiert είναι «απλοϊκές» εκφράσεις που χρησιμοποιούν προτοδιορισμένοι διαφημιστές για να πείσουν κάποιον αδαή πελάτη τους.

Επειδή λοιπόν είναι προφανές ότι ούτε οι ίδιοι οι δημιουργοί αυτού του λογότυπου δεν μπορούν να υποστηρίξουν το δημιούργημά τους, μπαίνει το ερώτημα:

Για να θέλουν να δημιουργήσουν μία τέτοια ανόφελη αναστάτωση και να επιμένουν, θα πρέπει να υπάρχει ένα σκεπτικό πίσω από όλη αυτήν την ενέργεια το οποίο δεν μπορούν να το αποκαλύψουν δημόσια...!!!

Γιατί κανέναν μας δεν στερείται νούς για να τα κατανοήσει όλα αυτά.

#### ΕΑ (1966)

Με έκπληξη και μάλλον οφρική διάβασα τα παραπάνο και αν έχει κάποια αξία η γνώμη μου, συμφωνο απόλυτα με τον Πρόεδρο του Συλλόγου. Δηλαδή, αν καταλαβα καλά, κάποιοι (δεν ξέρω ποιοι, στην Γερμανία ή εδώ ?? ) θέλουν να ... "καπελώσουν" και να παραμερίσουν την ελληνικότητα της υπόστασης του Σχολείου μας ?? Τότε να πάγουν να διδάσκονται και τα ελληνικά μαθήματα και να πάνε σπίτι τους οι Έλληνες καθηγητές!

Εξοφρητικό το βρισκό αυτό το μελετούμενο εγχείρημα και προσυπογράφο στην λίστα διαμαρτυριών.

Και κάτι άλλο μου ήρθε τώρα στο μυαλό, μπορεί σχετικά : Λέγεται πως ο κύριος Κρίστινγκερ είχε πει : Αν θέλεις να χτυπήσεις/ εξοφρηώσεις τους Έλληνες, γίνετα την γλώσσα τους.

Δεν φτάνει που η ηηλόσημη έχει γεμίσει κακόγουντες , μεταγλωττισμένες διαφημίσεις, δεν φτάνουν οι νεκροί του Α και Β Παγκ.

Πολέμου, δεν φτάνει που οι ρισοτόρες χώρες έχουν λάβει πολεμικές αποζημιώσεις (δεν ξέρω ποιάς φταιί γιαυτό, ίσως και οι εκκότες δικές μας κυβερνήσεις), δεν φτάνει που το Σούπερμάρκετ LINTA φ'ερνει και μίας πουλά ΟΛΑ τα δεύτερης ποιότητας προϊόντα (μου θυμίζει εδώ τον αξιμνηστο ΜΙΟΗΣ που έγραφε,μεταπολεμικά για εισαγωγές στην Ελλάδα από Γερμανία και άλλες

χώρες : BON POUR L'ORIAN ET Torrya helleniko) !

Sorry για το μακροσκελές μέιλ, αλλά με ...επιασε το πατριωτικό μου.

Ευχαριστώ για την υπομονή σας

#### ΑΘ (1973)

Αγαπητοί μου πρόηνη,

Σας ευχαριστώ πολύ για την ενημέρωση γι αυτό το θέμα, που ενώ μοιάζει άκυρο τελικά μπορεί να διαστρεβλώσει την ιστορία της σχολής μας.

Συμφωνώ απόλυτα με το ψήφισμα του Συλλόγου μας και δεν καταλαβαίνω από ποιά άρχισε όλη η ιστορία.

Δυστυχώς δεν θα μπορούσα να παρενβρω, την ημερομηνία της γενικής συνέλευσης μου είναι αδύνατον να είμαι στην Ελλάδα.

Ερωτώ: Ή πάργι περίπτωση εκπροσώπησης, εξουσιοδότησης προς κάποιον από μας που σκέφτεται όπως ο Σύλλογος.

Αν ναι, παρακαλώ να μου διαβιβάσετε το σχετικό πληρωζώσιμο ώστε να το υπογράψω και να αποσφραγίσω αυτή η ανούσια αλλαγή.

Σας ευχαριστώ εκ των προτέρων

#### ΑΣ

Αγαπητές φίλες και φίλοι του συλλόγου,

δυστυχώς δεν θα είμαι στην Αθήνα στις 11.09., θέλω όμως να εκφράσω την απόλυτη αντίθεσή μου με τις προβλεπόμενες αλλαγές του λογότυπου. Παρακαλώ ενημερώστε με αν μπορώ να δώσω εξουσιοδότηση σε κάποιο πρόσωπο να ψηφίσει για μένα. Με φιλικούς χειρισμούς απ το Odenswäld

#### ΑΤ

διάβασα το μήνυμα του Συλλόγου Αποφοίτων, δεν γνώριζα τίποτα για το θέμα αυτό...

Με ενδιαφέρει πολύ, διότι βρισκό το νέο λογότυπο και το νέο Domain-Name εντελώς απαράδεκτα...

#### NB (1969)

ΘΑΙΒΟΜΑΙ ΕΙΛΙΚΡΙΝΑ ΝΑ ΒΛΕΠΩ ΚΑΠΟΙΟΥΣ ΔΗΘΕΝ ΝΕΩΤΕΡΙΣΤΕΣ ΝΑ ΠΡΟΤΕΙΝΟΥΝ ΑΝΙΣΤΟΡΗΤΕΣ ΚΑΙ ΑΚΑΛΛΙΣΘΗΤΕΣ ΑΛΛΑΓΕΣ. ΕΥΧΟΜΑΙ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ ΝΑ ΜΗΝ ΕΠΙΚΡΑΤΗΣΟΥΝ ΤΕΤΟΙΕΣ ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΑ ΑΠΑΡΑΕΚΤΕΣ ΑΠΟΦΕΙΣ. ΚΑΛΟ ΘΑ ΕΙΝΑΙ ΟΙ ΟΠΟΙΕΣ ΚΥΡΙΕΣ ΚΑΙ ΚΥΡΙΟΙ ΝΑ ΔΟΥΝΕ ΚΑΛΑ ΤΗΝ ΜΙΑ ΕΙΚΟΝΑ ΔΙΠΛΑ ΣΤΗΝ ΑΛΛΗ ΜΕ ΑΝΟΙΧΤΑ ΜΑΤΙΑ ΟΜΩΣ.

#### ΑΜ

Μπορώ να ρωτήω κάτι; Επειδή και εγώ ως απόφοιτος, όπως πολλές άλλες κόσμος, διαφωνεί με την αλλαγή του Logo της σχολής, ανυπομονώ τι μπορώ να κάνω, για να βοηθήσω. Δεν εννοώ απλώς να παρενβρω σε μια συνέλευση ή κάτι τέτοιο, εννοώ αν μπορώ να ψηφίσω ή να υπογράψω σε ένα χαρτί την εναντίωσή μου στην αλλαγή που σχεδιάζει η διεύθυνση.

#### TK (1971)

Αγαπητοί συναποφοίτοι, αγαπητή DSA,

Είναι απαραίτητο να παραταθεί η συζήτηση για το λογότυπο. Πρέπει να περιληφθεί και η γνώμη των αποφοίτων.

#### Ο Ενάγγελος Αντόναρος για το νέο Logo

Χωρίς το προηγούμενο σήμα να είναι κάτι επαυδαίο -- ήταν καθιερωμένο και διάγλωστο ( όπως επιβάλλεται) και έγινε και οπτικά μια "γενησι" για το σε ποια χώρα και σε ποια πόλη βρίσκεται αυτό το ιστορικό σχολείο από το οποίο αποφοίτησα το 1968. Αυτός η αυτή που έκανε το νέο σήμα δεν έχει ιδέα από branding. Τα σήματα και τα brands δεν αλλάζουν ΠΟΤΕ ΠΙΖΙΚΑ. Αυτό ισχύει διεθνώς -- μόνο μικρές αλλαγές επιδέχονται. Οποιοσδήποτε αποφάσισε αυτή την εξοθθαλίμα κακόγουστη ριζική αλλαγή -- είτε Schulleitung λέγεται είτε Vorstand -- δεν έχει ιδέα για αυτούς τους βασικούς κανόνες, αλλά και καμία σχέση με την ιστορικότητα της Γερμανικής Σχολής Αθηνών. Αντι λοιπόν να πειραματίζονται με καινούργια σήματα οι εν λόγω κυρίες και κύριοι καλό είναι να κίστουν να σκεφθούν τι πρέπει να κάνουν ώστε η ΓΣΑ Αθηνών να ανακτησει το κυρος που είχε κάποτε κι έχασε με τις ατυχείς διοικήσεις και διεθνήσεις των τελευταίων 20 ετών. Ως ένας από τους πρώτους προδρόμους του Συλλόγου Αποφοίτων θα αναλάβω προσωπικά κι αν χρειασθεί και συλλογικά όλες τις σχετικές πρωτοβουλίες. Αρκετά με τος ερρασιστεγνες στη διοίκηση του σχολείου που μου έδωσε τα σημαντικότερα ερόδια της ζωής μου.

#### Ο Κόστας Γαλιάνης για τα σημαντικά του Συλλόγου

Η επιστολή εστάλη προς τα μέλη του ΔΣ στις αρχές Ιουλίου 2019 με αφορμή μια "ατυχή" ανάρτηση στο facebook του συλλόγου μας και σχολιάζει ανάμεσα στα άλλα: το νέο logo, το νέο domain name, την κατάργηση του ελληνικού απολυτηρίου, που από τον Σύλλογο επισημάθηκε με το "120+1 χρόνια", τον τίτλο της εκδήλωσης του 2017:

Αγαπητοί φίλοι,

Παρακολούθηό τα τεκτανόμενα των τελευταίων ημερών και θα ήθελα να επισημάνω τα εξής:

Η στάση του Συλλόγου όλα αυτά τα τελευταία 7 χρόνια, που τουλάχιστον εγώ γνωρίζω, είχε σαν βασικά της στοιχεία:

- την προβολή της δραστηριότητας των αποφοίτων

- την ιστορική έρευνα από τις πρώτες ημέρες της Σχολής έως σήμερα

- την ανάδειξη των προσωπικότητων που πέρασαν από τα θρανία

- την δικτύωση και κατά μία έννοια επανασύνδεση των πρώην συμμαθητών μεταξύ τους

- την υποστήριξη στο πλαίσιο του ερισκτό των αποφοίτων μας

>> περισσότερα

#### Νάνα Παπαδάκη: Ρίτσος στις Βρυξέλλες

Το πρώτο της ταξίδι εκτός Ελλάδος θα πραγματοποιήσει η παράσταση «Κάτω απ’ τον ίσκιο του βουνού» τον Οκτώβρη του 2019. Ο

ποητικός μονόλογος με την αριστουργηματική «1ετήρη Διασάση» του Γιάννη Ρίτσου, σε σκηνοθεσία και ερμηνεία της απόφοιτου μες πρόσφατο Νένας Παπαδάκη, ταξιδεύει στις Βρυξέλλες και παρουσιάζεται, ύστερα από τιμητική πρόσκληση, το Σάββατο 5 Οκτωβρίου, στις 20.00, στο Art Base, 29 rue des Sables, Brussels.  
Η παράσταση ξεκίνησε την επιτυχημένη πορεία της το 2018, παίχτηκε για δύο συνεχόμενες χρονιές στη δεύτερη σκηνή του θεάτρου Αργό, καθώς και στο κύριο πρόγραμμα του Φεστιβάλ των Αισχυλείων. **Περισσότερα...**

#### **Ο Θανάσης Απέργης για την Λίλικα Καραπούλου**

Ο Θανάσης Απέργης, απόφοιτος του 1960, από την πρώτη δηλαδή μεταπολεμική φουρνιά αποφοίτων, με έσταιλε στοιχεία της εικόνας του Γερμανικής (Λιλικας) Καραπούλου για την συμμελήρωση του καταλόγου των προπολεμικών αποφοίτων της Αρχαρόβης αναφέροντας:

*Η ζαδέλη μου Γαρφαλίδα (Λιλικα) Καραπούλου γενν. 1920, ήτανε απόφοιτη της Αρχαρόβης το 1938 ή 1939 (χρῆζει επιβεβαίωσης). Εκτός από Γερμανικά μίλαγε άπαιστα Γαλλικά και Αγγλικά. Μαθήτευσε στην ελληνική και γερμανική στενογραφία (Υπό κόποιον Κο Ρομερσπεν?)*

*Ακολούθως εργάστηκε επί χρόνια στο Ελληνικό Τμήμα της ΑΕΓ ως γραμματέας Δ/σης και αλληλογράφος. Το 1936 προσλήφθηκε στην Εθνική Τράπεζα, και εργάστηκε μέχρι την συνταξιοδότηση της στην γραμματεία διοίκησης. Απέβησε το 2004.*

*Η Λιλικα Καραπούλου ήταν η αεία για τη γραφική κατόπιν εξετάσεων στα Γερμανικά το 1956 στην Γ.Σ. Φιλιά πολλά! Θανάσης Απέργης*

#### **Οικονομική Επιθεώρηση Σεπτέμβριος 2019**

Κυκλοφόρησε από τις Εκδόσεις Economiα η Οικονομική Επιθεώρηση Σεπτεμβρίου 2019. **Περισσότερα...**

*Δείτε τις αγγελίες για προσφορά εργασίας*

Δείτε τις αγγελίες στην ενότητα "**Ανακοινώσεις / Προσφέρουν Εργασία...**

Αγαπητοί φίλοι και φίλες επαθῆ οι αγγελίες είναι πλέον πολλές και δεν μπορούν να εμφανίζονται στο montags για μεγάλο χρονικό διάστημα αποφασίσαμε ὅτι ὅταν μία αγγελία προβληθεί (ὅπως αυτές που ακολουθούν) για δύο συνεχόμενες εβδομάδες θα "μετακομίζει" στην ενότητα "ΑΓΤΕΑΙΕΣ".

*Liebe Freunde, die Anzeigen haben nun grossen Umfang angenommen. Aus diesem Grund beschlssen wir, die Anzeigen, die schon zweimal im montags-Blatt erschienen sind, in die Anzeigen- Rubrik («ΑΓΤΕΑΙΕΣ») zu verlegen.*

#### **ΖΗΤΕΙΤΑΙ ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ**

Η Εταιρεία μας προτίθεται να προσλάβει: Ηλεκτρολόγο με εμπειρία σε βιομηχανικούς αυτοματισμούς για την τεχνική υποστήριξη, τακτική και έκτακτη συντήρηση γερανογεφυρών και λοιπού βιομηχανικού εξοπλισμού.

Με ικανότητα σύνταξης τεχνικών αναφορών / εκδόσεων, με ικανότητα και φυσική κατάσταση για εργασία σε ύψος, με καλή γνώση της Αγγλικής Γλώσσας (τεχνικός όρους), καλά επικοινωνιακά στοιχεία κατά τη συνεννόηση με τεχνικούς των Πελατών μας, ομαδικό πνεύμα και συνεργασιμότητα, θέληση για προώθηση των προϊόντων και υπηρεσιών μας.

Οι αρμοδιότητες των Τεχνικών μας περιλαμβάνουν, μεταξύ άλλων:

Την κατάρτιση σε ηλεκτρομηχανολογικά θέματα που αφορούν τα ανυψωτικά μηχανήματα και παρόμοια μηχανήματα και βιομηχανικές εφαρμογές.Τη μελέτη και θετική χρήση οδηγίων λειτουργίας και συντήρησης των μηχανημάτων που συντηρούν / επισκευάζουν,την τήρηση συστήματος SAP στο κομμάτι που αφορά τον προγραμματισμό των εργασιών και την επικοινωνία με τεχνικούς των Πελατών της Εταιρείας, τη σύνταξη τεχνικών αναφορών ως απόρροια επεξεργασιών / επισκευών / εργασιών συντήρησης, που πραγματοποιούν στο εργοτάξιο ή στις διάφορες βιομηχανικές εγκαταστάσεις που θα επισκέπτονται.

Τα Στοιχεία Επικοινωνίας βρίσκονται στο site: <http://www.demag.gr/> Τα Βιογραφικά θα αποστέλλονται αποκλειστικά στη διεύθυνση: [info@demag.gr](mailto:info@demag.gr)

#### **ΑΣΚΟΥΜΕΝΟΣ/Η, ΝΕΟΣ/Α ΔΙΚΗΓΟΡΟΣ**

Ζητείται ασκούμενος/η δικηγόρος ή νέος/α δικηγόρος με αντικείμενο απασχόλησης κυρίως το Δημόσιο Δίκαιο. Παρακαλώ, να σταλούν βιογραφικά στη διεύθυνση ηλεκτρονικού ταχυδρομείου ([rosniaku@otenet.gr](mailto:rosniaku@otenet.gr))

#### **ΥΠΗΛΑΧΗΟΣ ΓΡΑΦΕΙΟΥ ΜΕ ΓΝΩΣΕΙΣ ΓΕΡΜΑΝΙΚΩΝ**

Εταιρία εισαγωγών και εξαγωγών ενδυμάτων. Χρῆτά κυρία με άριστη γνώση της γερμανικής γλώσσας. Αντικείμενο εργασίας: τηλεφωνική και γραπτή επαφή με πελάτες. Απαραίτητη γνώση Adobe, Illustrator, Photoshop, In design. Τηλ.: 2102583200, Fax: 2102583205, e-mail: [office@elenic.eu](mailto:office@elenic.eu)

#### **ΓΕΡΜΑΝΟΦΩΝΗ ΝΗΠΙΑΓΩΓΟΣ**

ΖΗΤΕΙΤΑΙ γερμανόφωνη Νηπιαγωγός για Ιδιωτικό Σχολείο στην Αθήνα ως βοηθός Νηπιαγωγού για 4-6 ὄρη απασχόληση. Απαραίτητες προϋποθέσεις: προϋπηρεσία τουλάχιστον 2 ετών σε θέση νηπιαγωγού ή βοηθού νηπιαγωγού. Βιογραφικά στο e-mail: 2106820566, 6948940171, 09:00-15:00\*

#### **BRÜCKENBAUINGENIEUR, RAUM STUTTGART**

Unser Büro INSTAT AE, [www.instat.com.gr](http://www.instat.com.gr), sucht einen Bauingenieur mit mindestens 5 Jahren Berufserfahrung in der Planung von Brücken. Weiterhin sollte der oder die Kandidat(in) mindestens dem Sprachniveau B2 der deutschen Sprache genuegen. Bei der zu besetzenden Stelle geht es um die Stelle des Planungskoordinators bei einer der am schwierigsten zu bauenden Bruecke Deutschlands in der Naehе von Stuttgart. Aufgabe des Planungskoordinators wird es sein die Ausfuehrungsplanung der Bruecke von zwei renomierten deutschen Ingenieurbueros zu koordinieren, zeitlich nachzuverfolgen, auf Bewehrungsfehler in der Ausfuehrung zu ueberpruefen, etc. Unser Büro INSTAT AE, ist seit 1995 in Griechenland ansässig und hat unter Anderem die allerersten Taktschiebegeräte-Bruecken in Griechenland geplant, ist das einzige Buero Griechenlands das Erfahrung in der Planung von Haengebrueckenerfahrung hat (Mossambik und Kenya), etc. (siehe auch unsere Webseite)  
Bei Interesse wenden Sie sich bitte an unsere E-Mail Adresse: [papanik@otenet.gr](mailto:papanik@otenet.gr), Herrn K. Papanikolaou