



ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

ΑΓΓΕΛΙΕΣ

KLASSENBUCH

MONTAGS

ΑΠΟΦΕΙΣ

Λφονοί μείνουν με το "happening", όπως το αποκαλούσαν ορισμένοι, κατά την διάρκεια της μαθητικής παρέλασης της 28ης Οκτωβρίου. Μέρες που να, ας μας επιτρέψετε μια αναφορά. Είναι βλέπετε και αυτή η σύμπτωση της γέννησης του Οδυσσέα Ελύτη, που ήρθε στη ζωή μία μέρα σαν αυτές, πριν από ένα αιώνα και βάλε, στις 2 Νοεμβρίου 1911, και έγραφε στο "Άσμα ηρωικό και πένθιμο για τον χαμένο ανθρωπολόγο της Αλβανίας":

... Ύστερα λίσσαν γίνον να ξεπλύνουν
Το κορμί του, αισιπλιό ναένο της αηθής
Και το στόμα του, μικρό πουλί ακελάδηστο
Και τα χέρια του, ανοιχτές πλατιές της ερημίας
Βρόντηζαν τα βουνά της Αλβανίας
Δεν έκλαγαν
Γιατί να κλάγουν
Ήταν γενναίο παιδί!

Το προηγούμενο Σάββατο 2 Νοεμβρίου προβλήθηκε από την τηλεόραση του ΣΚΑΙ η εκπομπή "στην υγεία μας, ρε παιδιά", που είχε σαν κεντρικό πρόσωπο τον Μίλο Καρατζά, απόφοιτο του 1969, μουσικό παραγωγό. **Περισσότερα...**

Θα επαναλάβουμε ότι αξίζει να δείτε τις "Ορεινές συμφωνίες", το ντοκιμαντέρ που ξεκίνησε να προβάλλεται στις κινηματογραφικές αίθουσες στις 31 Οκτωβρίου, και πέραν του ότι είναι για καλό σκοπό, αφού τα έσοδά της θα διατεθούν για την προστασία και αναγέννηση της Αμπελιτιάς, ενδημικού δένδρου των Λευκών Ορέων, θα έχετε την ευκαιρία να ανακαλύψετε την άλλη όψη του Κόστα Μητσόταξη, του πολιτικού, του οικογενειάρχη, του λάτρη των ψηλών βουνών, του ανθρώπου, που έθεσε τα θεμέλια για την οικονομία μιας πρόσηνης ανάπτυξης πρωτού στη μικρή μας πατρίδα ασχοληθούμε στ' αλήθεια με τα θέματα αυτά. **Περισσότερα...**

Η προετοιμασία για τους "ρεμπέτες" συνεχίζεται. Ας δώσουμε και το καίμενο που βρίσκεται στην πρώτη σελίδα του site μας μεταφρασμένο:



Die „Rebetes“ treten wieder an der Deutschen Schule, am Donnerstag, den 28. November auf. Sie sind schon einmal an 1993 aufgetreten, nach der Initiative der damaligen Lykiarchin der Schule Aiki Meintani. Dieses Mal hat Vanessa Mavroedi zusammen mit Nikos Iliopoulos, Absolventen von 1995, die damals Schüler waren, die „Rebetes“ von damals wieder zusammengeführt. Sie können sich auch Fotos von zwei Aufführungen der Gruppe in Rom 1994 und in Budapest 1996 runterladen (s.u.).

Ας δούμε και το πρόγραμμα της εβδομάδας / Hier können Sie das Programm der Woche verfolgen:

Δευ / Mo 04.11 -
Τρι / Di 05.11 -
Τετ / Mi 06.11 - Πρεμιέρα "Lulu" του Frank Wedekind
- Γερμανικό Αρχαιολογικό Ινστιτούτο
Πεμ / Do 07.11 -
Παρ / Fr 08.11 -
Σαβ / Sa 09.11 - Επέτειος 30 χρόνων από την Πτώση του Τείχους
Κυρ / So 10.11 -

Τέλος, ξεκινάει και στην Βιβλιοθήκη η φετινή σεζόν με παρουσίαση του έργου τριών αρχιτεκτόνων από τρεις αρχιτέκτονες. Η πρώτη δόξαλη θα γίνει την Τετάρτη 13 Νοεμβρίου στις 19.00 με ομιλήτρια την ΒΑΛΕΝΤΙΝΗ ΚΑΡΒΟΥΝΤΖΗ, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Σχολής Αρχιτεκτόνων ΕΜΠ και τίτλο: "Η Κλίμακα και το Φως στο έργο του Δημήτρη Πικιώνη". **Περισσότερα...**

Από το αρχείο του Μιχάλη Τσιρκέλια

Ο Μιχάλης Τσιρκέλιας, από την τάξη του 1975, μας έστειλε φωτογραφίες οι περισσότερες από τις οποίες τραβήχτηκαν τον Μάιο του 1975. Στην πρώτη φαίνεται ο Οδυσσέας Λαμψιδής με τα συνοδευτικά περάσματα. Υπάρχει όμως και μία σειρά φωτογραφιών από το 1970, όπου σε μία από αυτές φαίνεται πολύ καθαρά όλο το τμήμα, όπου μπορείτε να την δείτε αμέσως μετ' την φωτογραφία του Οδυσσέα Λαμψιδή, αριστερά, και πατώντας επάνω της να την μεγεθύνετε.



>> περισσότερα

Δείτε τις φωτογραφίες από το αρχείο της Νόρας Ανδρικοπούλου

Sehen Sie die Photographien aus dem Archiv Nora Andrikopoulou...

Η Νόρα Ανδρικοπούλου έστειλε φωτογραφίες που μπορείτε να δείτε στην ενότητα "Klassenzimmer" επιλέγοντας μετά την χρονιά αποφοίτησης "1973".

Αναλυτικά μαζί με τις άλλες φωτογραφίες από το 1973 υπάρχουν τα άρθρα:

Από το αρχείο της Νόρας Ανδρικοπούλου...

Εκδρομή στην Αίγινα: Απρίλιος 1969 από το αρχείο της Νόρας Ανδρικοπούλου...

Εκδρομή στην Παναγία Χρσοσπηγή 1968-69 από το αρχείο της Νόρας Ανδρικοπούλου...

Στο σχολείο την χρονιά 1968-69 από το αρχείο της Νόρας Ανδρικοπούλου...

Μιά ώρα με τον Γιάννη Ψυχουαΐδη στην Athens Voice

Μία συνέντευξη του Γιάννη Ψυχουαΐδη στον Στέφανο Τετσόπουλο με αφορμή την αναδρομική έκθεση «Ποιητικά», που παρουσιάζεται στο Κέντρο Πολιτισμού Δόρυμα Σταύρος Νιάρχος δημοσιεύτηκε στο τελευταίο τεύχος του Athens Voice. "22 ενότητες, μια μεγάλη και επική αναδρομική έκθεση, ένα εντυπωσιακό χαρτογραφικό αλλά και καλλιτεχνικό έργο, που απλώνεται στα μάτια του επισκέπτη. Έργα διαφορετικών χρονικών στιγμών και διαφορετικών τεχνικών, χαρακτικά, ακουαρέλες, ελαιογραφίες και αεράς από πορτρέτα εννοχηρώνουν την εικαστική συνομιλία και τη βαθύτερη σχέση ζωής με την ποίηση". **Δείτε την συνέντευξη...**

Ένα ακόμη ενδιαφέρον άρθρο για την Ελένη Παπαδάκη

Ένα πολύ ενδιαφέρον αφιέρωμα για την Ελένη Παπαδάκη δημοσιεύτηκε στο εφημερίδα "Πρώτο Θέμα". **Περισσότερα...**

Οικονομική Επιθεώρηση Νοέμβριος 2019

Κυκλοφόρησε το τεύχος της Οικονομικής Επιθεώρησης του Νοεμβρίου με κεντρικό θέμα το σχέδιο "Ηρακλής". **Περισσότερα...**

"Lulu" του Frank Wedekind σε μετάφραση Γιόργου Δεπάστα

"Lulu" von Frank Wedekind Übersetzung Giorgos Depastas...

Ο αποφοίτος μας Γιόργου Δεπάστα υπογράφει τη νέα μετάφραση της "Lulu" που κάνει πρεμιέρα την Τετάρτη 6 Νοεμβρίου στο Δόρυμα Μιχάλης Κακογιάννης. Το αριστούργημα του Frank Wedekind ανεβαίνει σε διασκευή και σκηνοθεσία του Γιάννη Χουβαρδά. Γνωστοί και σημαντικοί ηθοποιοί πρωταγωνιστούν στη νέα παράσταση. Γραμμένο ακριβώς στο κατοφάτι του Εικοστού Αιώνα, και έχοντας περάσει από αλλεπάλληλα κύματα απαγορεύσεων, λογοκρισίας, εκδόσεων, κινηματογραφικών διασκευών και σκηνικών θριάμβων, το έργο θεωρείται πλέον σήμερα ως ένα από τα κορυφαία κείμενα του σύγχρονου θεάτρου. Δόρυμα Μιχάλης Κακογιάννης – Θεατρική Αίθουσα – Πειραιώς 206 (όπως Χαμοστέρνας) Ταύρος, τηλ. 210 341 8550. **Περισσότερα...**

Η "Καρφόκρεμα" του Δημήτρη Δημόπουλου στην Αθήνα και σε περιόδια

Ενώ η "Καρφόκρεμα" στο Θέατρο Σταθμός έχει ξεκινήσει και θα συνεχίζεται κάθε Τετάρτη μέχρι 18 Δεκεμβρίου, ο Δημήτρης Δημόπουλος θα κάνει επίσης περιοδεία με τον stand – up μονόλογό του δίνοντας από μια παράσταση:

στη Βέροια (10/11) και Κατερίνη (11/11),
καθώς και στη **Θεσσαλονίκη**.

Ο Δημήτρης Γιάκας στο Athenaeum

Το Σάββατο 2 Νοεμβρίου ο αποφοίτος μας πιανίστας Δημήτρης Γιάκας εμφανίζεται στο καλλιτεχνικό κέντρο Athenaeum (αίθουσα συναυλιών Λουίλη Ψυχούλα, Αδριανού 3, Θησείο, τηλ. 21032119 87, 55 και 49). Το πρόγραμμα της συναυλίας: ΒΡΑΔΙΑ ΟΠΕΡΑΣ

Ευχαριστούμε ...



ΚΑΙ ΟΠΕΡΕΤΑΣ:

Οι δύο σοπράνο Γιούλια Καραγκούνι και Βασιλική Βασιούλη με τον Δημήτρη Γιάκα στο πιάνο, θα ερμηνεύσουν αριές και ντουέτο των J. Offenbach, R. Stolz, G. Puccini, G. Verdi, V. Bellini, C.M. von Weber, F. Lehár
Ωρα έναρξης 8.00 μ.μ. **Περισσότερα για το πρόγραμμα του Athenaeum για τον Νοέμβριο 2019...**

Η Κατερίνα Μασούτσου στο «Μάμα Ρόζα»

Η απόφοιτος μας ηθοποιός Κατερίνα Μασούτσου εμφανίζεται στη σπαρταριστή κωμωδία του Andre Roussin «Μάμα Ρόζα», που κάνει πρεμιέρα στις 24 Οκτωβρίου στο θέατρο Αλίκη, σε σκηνοθεσία Κώστα Τσιάνου. Συμμετέχουν η Βίκυ Σταυροπούλου, ο Χρήστος Χατζηγιαννάκης κ. α.
Θέατρο Αλίκη, Αμερικής 4, τηλ 210 3220021, Ημέρες & Ώρες Παραστάσεων: Πέμπτη & Παρασκευή: 21:00, Σάββατο: 18:00 & 21:00. **Πληροφορίες - εισιτήρια...**

Έκθεση Design της Paula Lakah: "Unfolding Attitudes"



Η Art Appel Gallery παρουσιάζει έργα από όλες τις ενότητες της δουλειάς της αποφοίτου μας designer και εικαστικής καλλιτέχνιδας Paula Lakah από 22 Οκτωβρίου έως 9 Νοεμβρίου 2019.
Φωτοζώντα γλυπτά από plexiglas και μέταλλο, χρηστικά και διακοσμητικά αντικείμενα και κοσμήματα από διαφορετικά υλικά σε μία συνύπαρξη με διάθεση παιχνιδιού. Μια πολύ ιδιαίτερη και εξαιρετικά ενδιαφέρουσα έκθεση που υπογραμμίζει όλο το φάσμα της δημιουργικής έμπνευσης της καλλιτέχνιδας. Όλα τα έργα της είναι εμπνευσμένα από μύθους.
ART APPEL GALLERY, Νεοφύτου Βάμβα 5, Κολωνάκι, 22.10.2019 - 09.11.2019 Τρ-Πα: 14:00 - 20:30, Σα: 11:00 - 15:00, ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ, **ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ...**

>> περισσότερα

Βασίλης Κουκαλάκης: Αιτέρη χρονιά με τον «Μορμόλη»

Για δεύτερη χρονιά, ο απόφοιτός μας γνωστός ηθοποιός και σκηνοθέτης Βασίλης Κουκαλάκης και η "Συντεχνία του Γέλιου" συνεχίζουν με τον "Μορμόλη" του Γερμανού συγγραφέα και γνωστού πολιτικού γελοιογράφου Rainer Hachfeld, σε μια επετειακή παράσταση, 45 χρόνια μετά την πρώτη του ορμητική εμφάνιση στην Ελλάδα.
Λίγα λόγια για το έργο: Είναι η ιστορία που επόδρασε καθοριστικά στις γενιές παιδιών της μεταπολίτευσης και έθεσε το σημείο εκκίνησης νέων παιδαγωγικών προσεγγίσεων παγκοσμίως, ενώ είναι η αφετηρία του είδους του θεάτρου που αποτέλεσε το υλικό της "Συντεχνίας του Γέλιου". Χωρίς τον "Μορμόλη" δεν θα υπήρχε ο Νούριαν, η Τζέλα και ο Κόρνας, η Φρέτα και ο Γυαλάκις, ο Βάσος και η Βιβή.
Κάθε Κυριακή στις 11.30, μέχρι τις 12 Απριλίου. Για ανθρώπους από 5 ετών.
Σύγχρονο θέατρο, Ευμολιπιδών 45, Γκάζι, τηλ. 210 3464380. **Πληροφορίες...**
Σημειώνεται ότι ο Βασίλης Κουκαλάκης και η "Συντεχνία του Γέλιου" συνεχίζουν παράλληλα, επίσης μέχρι την Κυριακή 21 Απριλίου, με την κωμωδία του Άγγλου συγγραφέα Roy Kift για παιδιά και νέους **"Πο Άνατάς κι από τον Σοίπερμαν"**...

Γερμανικό Αρχαιολογικό Ινστιτούτο: Διάλεξη την Τετάρτη 6/11

Η επόμενη διάλεξη για το β' εξάμηνο 2019 στο Γερμανικό Αρχαιολογικό Ινστιτούτο Αθήνας έχει θέμα "Greeks and Phoenicians in the Western Mediterranean: The Tartessie Archaeological Site of Casas del Turuñuelo (Guareña, Badajoz, Spain)", με ομιλήτρια την αρχαιολόγο Esther Rodríguez González (Mérida). Η διάλεξη θα δοθεί στα αγγλικά.
Τετάρτη 6 Νοεμβρίου, στις 6 μ.μ. Στην αίθουσα διαλέξεων του β' ορόφου. Φοιτοί 1, τηλ. 2103307400. **Πληροφορίες...**

Αιτείτε τις αγγελίες για προσφορά εργασίας

Δείτε τις αγγελίες στην ενότητα **"Ανακοινώσεις / Προσφέρουν Εργασία..."**

Αγαπητοί φίλοι και φίλες επειδή οι αγγελίες είναι πλέον πολλές και δεν μπορούν να εμφανίζονται στο montags για μεγάλο χρονικό διάστημα αποφασίσαμε ότι όταν μία αγγελία προβληθεί για δύο συνεχόμενες εβδομάδες θα "μετακομίζει" στην ενότητα "ΑΓΤΕΛΙΕΣ".

Liebe Freunde, die Anzeigen haben nun grossen Umfang angenommen. Aus diesem Grund beschlossen wir, die Anzeigen, die schon zweimal im montags- Blatt erschienen sind, in die Anzeigen- Rubrik («ΑΓΤΕΛΙΕΣ») zu verlegen.