



ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

ΑΓΓΕΛΙΕΣ

KLASSENBUCH

MONTAGS

ΑΠΟΦΕΙΣ



Να ευχηθούμε σε όλους Καλά Χριστούγεννα και Καλή Χρονιά και βεβαίως ζυαναστέλνουμε την ευχετήρια κάρτα, που άρσε σε πολλούς αποφοίτους και ευχόμαστε όλοι να περάσουν με υγεία κόντα στις οικογενείες τους.

Το σχολείο έκλεισε και θα ζυανανοίξει με την νέα χρονιά και εμείς θα εκμεταλλευτούμε την ευκαιρία που δίνει η ανάπαυλα των εορτών ώστε να κάνουμε μικρά αφιερώματα σε αποφοίτους, των οποίων τα βιογραφικά αναρτήθηκαν στο site μας μέσα στο 2019. Και δεν είναι λίγα αυτά.

Οι μέρες προσφέρονται για δώρα και θεάματα. Τα δώρα τα αναλαμβάνετε εσείς. Εμείς προτείνουμε θεάματα, εκθέσεις και θεάτρα. Προς τούτο όπως θα δείτε έχουμε προγραμματίσει δύο επισκέψεις, μία στην έκθεση του Γιάννη Ψυχουαίδη και μία στο Μουσείο της Ακρόπολης. Και οι δύο εκθέσεις είναι μοναδικές και ασχέτος αν είναι προγραμματισμένες σε διπλάνες ημερομηνίες, νομίζουμε ότι πρέπει να τις επισκεφθείτε μαζί μας.

Έξω, θα αναφερθούμε και σε μία ανακοίνωση του σχολείου, που αναφέρει ότι η Δευθόντρια κα Annette Brunke-Kullik ζήτησε την πρόωρη λήση της σύμβασης εργασίας της για προσωπικούς λόγους.

«ΣΜΙΑΗ ΚΑΙ ΜΝΗΜΗ» στο Μουσείο της Ακρόπολης

Την **Παρασκευή 10 Ιανουαρίου 2020**, ώρα 18:30 θα επισκεφθούμε την περιοδική έκθεση του Μουσείου Ακρόπολης «ΣΜΙΑΗ ΚΑΙ ΜΝΗΜΗ». Η φωτογραφική αυτή έκθεση προβάλλει τον ανθρώπινο παράγοντα και αναδεικνύει τα συναισθήματα που βιώνουν οι μαμωραστέντες που εργάζονται στην αποκατάσταση των μνημείων της Ακρόπολης. Θα μας συνοδεύσει ο απόφοιτος μας Μηνάς Φύτος (*68), ο οποίος θα μιλήσει με θέμα ΠΡΟΣΩΠΙΚΕΣ ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΓΙΑ ΚΑΠΟΙΑ ΕΚΘΕΜΑΤΑ ΤΗΣ ΕΚΘΕΣΗΣ «ΣΜΙΑΗ ΚΑΙ ΜΝΗΜΗ», δηλ. για κάποια συγκεκριμένα εκθέματα, ποιές μελέτες / εργασίες είχαν προηγηθεί.

Τόπος συνάντησης: Εντός της εισόδου του Μουσείου Ακρόπολης, αμέσως μετά τα Τμεία, στις 18.30.
Εκθεσιακός χώρος: Αίθουσα Παροδικών Εκθέσεων, Ισόγειο Μουσείου Ακρόπολης (Διονυσίου Αρεοπαγίτου 15). Η είσοδος στην περιοδική έκθεση είναι ελεύθερη.
Παρακλιούμε να μας ενημερώσετε για την παρουσία σας έως την Τετάρτη 8 Ιανουαρίου 2020 στο info@ex-dsathen.gr
Λείτε για την έκθεση...

Επίσκεψη στην έκθεση του Γ. Ψυχουαίδη

Besuch der Ausstellung von Jannis Psychopaidis...

Σας περιμένουμε την **Κυριακή 12 Ιανουαρίου** στο Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος για να επισκεφθούμε την πολύ ενδιαφέρουσα έκθεση «ΠΟΙΗΤΙΚΑ – Η ζωγραφική συναντά την ποίηση» του αποφοίτου μας, διακεκριμένου ζωγράφου και ομότιμου Καθηγητή της ΔΣΚΤ Γιάννη Ψυχουαίδη. Θα έχουμε την τιμή να μας συνοδεύσει ο ίδιος ο καλλιτέχνης!
Τόπος συνάντησης: Υποδοχή ΚΠΠΣΝ
Ωρα: 15.00 - Ελεύθερη είσοδος
ΣΗΜΑΝΤΙΚΟ: Παρακλιούμε να μας ενημερώσετε για την παρουσία σας με e-mail έως τις 10 Ιανουαρίου.

Η κα Annette Brunke-Kullik αποχωρεί από το σχολείο

Από το Διοικητικό Συμβούλιο της Γερμανικής Σχολής Αθηνών λάβαμε την παρακάτω ανακοίνωση:
"Αγαπιά μέλη του ΔΣ του Συλλόγου Αποφοίτων της Γερμανικής Σχολής Αθηνών,
Η Δευθόντρια του σχολείου μας, ζήτησε από το Διοικητικό Συμβούλιο την πρόωρη λήση της σύμβασης εργασίας της για προσωπικούς λόγους. Με μεγάλη λύπη το αποδέχτηκε το Διοικητικό Συμβούλιο, κατά το τέταρτο έτος της ρεμάτης εμπιστοσύνης και παραγωγικής συνεργασίας μας, το αίτημα αυτό.
Η κυρία Brunke-Kullik θα συνεχίσει να υποστηρίζει την τελευταία χρονιά λειτουργίας του δυο ξεχωριστών τμημάτων (γερμανικού και ελληνικού) και το έργο της ολοκλήρωσης της εφαρμογής του DIA στη Γερμανική Σχολή Αθηνών έως το τέλος της παρούσας σχολικής χρονιάς, για να αρμεφθεί στη συνέχεια στα νέα καθήκοντά της στη Γερμανία.
Το Διοικητικό Συμβούλιο έλαβε ήδη τα απαραίτητα μέτρα, για να είναι εφικτή η στελέχωση της θέσης της Διευθόνσης της Σχολής το συντομότερο δυνατό."

Χρίστος Βερελής: «Αρακύνθος Ερίσις»

Ο Χρίστος Βερελής, απόφοιτος του 1968 διετέλεσε Υφυπουργός ΠΕΧΩΔΕ κατά την περίοδο 1996-2000 και Υπουργός Μεταφορών και Επικοινωνιών του διάστημω 2000-2004. Σήμερα δραστηριοποιείται στον χώρο των επιχειρήσεων. Πρόσφατα είδε το φως της δημοσιότητας μία έκδοση που ήθελε τον συμμετάητή μας για "δανείζει" την φωνή του σε διαφημιστικό σποτ. Πρόκειται για την διαφήμιση του προϊόντος της οικογενειακής του επιχειρήσης, «Αρακύνθος Ερίσις».

Λείτε την συνέντευξη του Χρίστου Βερελή στην Ελεονώρα Μελέτη στην εκπομπή "Μεσάνυχτα"...

Μαρία Παπαθεοδόρου "Fridays for Future"

Η Μαρία Παπαθεοδόρου είναι μαθήτρια της Γ Λυκείου στην Σχολή. Πρόσφατα την συναντήσαμε κατά την διάρκεια της Τελετής Υποδοχής του Η.J.Schellnhuber από την Ακαδημία Αθηνών. Η Μαρία δραστηριοποιείται ήδη από τις αρχές του 2019 υποστηρίζοντας το κίνημα "FFF - Fridays for Future" και μας έστειλε ένα καίνο σχετικό με τις πρωτοβουλίες του μαθητικού κινήματος.

"Είμαστε ένα παγκόσμιο μαθητικό κίνημα και διαμαρτυρούμαστε για την ανεπαρκή αντιμετώπιση της κλιματικής κρίσης, στην οποία αναμειβήταμα βροσκώμασε. Στην Ελλάδα, οι δράσεις του Fridays for Future (FFF) ξεκίνησαν τον Μάρτιο του 2019. Τον Αύγουστο συμμετάχουμε στο «SMILE for Future», μια πενταήμερη συγκέντρωση 400 ακτιβιστών στο πανεπιστήμιο της Λωζάνης. Μαζί επεξεργαστήκαμε μια διακήρυξη, στην οποία ορίζουμε τον χαρακτήρα του παγκόσμιο κινήματος μας και δηλώνουμε τις απαιτήσεις μας. Το κίνημα μας έχει εκατομμύρια υποστηρικτές, ενώ έχει στήσει σχεδόν όλες τις χώρες του πλανήτη κινήματάς το, το μεγαλύτερο παγκόσμιο μαθητικό κίνημα.

Όλες μας οι πορείες και οι δραστηριότητές μας γίνονται για να ενημερώσουμε τους ανθρώπους για τις διαστάσεις που έχει πάρει το πρόβλημα της κλιματικής αλλαγής, αλλά και να τους παικωβόλλουμε για να λάβουν άμεσα δράση. Προσπαθούμε να κοινοποιήσουμε τους πόλεις της κρίσης μας ώστε να γίνουν πιο προσεκτικοί στο τι αγοράζουν και καταναλώνουν, αλλά και στο πως μετακινούνται. Μέσα από τις πορείες διαμαρτυρούμαστε για την απάθεια που δείχνουν οι ηγέτες της χώρας μας, αλλά και άλλων χωρών σχετικά με το πρόβλημα που αντιμετωπίζουμε, ενώ μέσα από άλλες μας δράσεις προσπαθούμε να το εξελίσσουμε. Οι δράσεις μας περιλαμβάνουν καθαρισμούς είτε σε θάλασσες είτε στη πόλη, ανταλλαγές ρούχων και βιβλίων ως καταπολέμηση του "Fast Fashion", αλλά και πορείες ποδηλάτων σχεδιασμένες για την ανέλιξη τρόπων και μέσων μεταφοράς που δεν ρυπαίνουν το περιβάλλον. Μέσα αυτών των δράσεων θέλουμε να προβάλουμε την επαναχρησιμοποίηση προϊόντων και να δείξουμε πως όλοι μας μπορούμε να συμβάλουμε στην εξάλειψη της περιβαλλοντικής κρίσης μέσα από μικρές καθημερινές μας πράξεις."

Λένα Κιτσουπόλου: Θέατρο και ατομική έκθεση

Η απόφοιτος μας Λένα Κιτσουπόλου έχει αναλάβει τη σκηνοθετική επιμέλεια στην "Γυναικία της Πάτρας". Η συγκλονιστική παράσταση – μονόλογος (του συγγραφέα Γιώργου Χρονιά) που τάραιε τα νερά του θεατρικού κόσμου, προκάλεσε κύματα ενθουσιασμού από τους θεατές και απέσπασε οδυνημικές κριτικές, επιστρέφει δέκα χρόνια μετά στο Θέατρο «Πόλη» από τις 25 Δεκεμβρίου. Παίει η ηθοποιός ηθοποιός Ελένη Κοκκίδου σε ένα ρεσιτάλ εμπνευσίας. Παραστάσεις μέχρι Παρασκευή 31 Ιανουαρίου. Φωκίας 4 & Αριστοτέλους 87, Πλ. Βικτωρίας (δίπλα στον ηλεκτρικό σταθμό), τηλέφωνο 211 1828900. **Περισσότερα...**
Σημειώνουμε ότι εγκαινιάστηκε στις 12 Δεκεμβρίου και θα παραμείνει ανοικτή μέχρι το Σάββατο 1 Φεβρουαρίου η πρώτη μεγάλη ατομική έκθεση της Λένας Κιτσουπόλου με πίνακες και γλυτά, με τίτλο "Between my legs": Γκαλερί The Breeder, Ισώνος 45, 10436 Αθήνα (Μεταξοφρέιο), τηλέφωνο 210 3317527. **Περισσότερα...**

Πάμε Θέατρο... - "Top girls"

Μας το ζήτησατε και το κάνουμε: θα παρακολουθήσουμε την παράσταση "Top girls" στην οποία προταγωνιστεί μεταξύ άλλων η δική μας Βίκυ Βολιώτη.

Κυριακή 26 Ιανουαρίου 2020 και ώρα 19.00 στο θέατρο Πόρτα.

Η ειδική τιμή θα διαμορφωθεί ανάλογα της συμμετοχής.

Για την καλύτερη οργάνωση παρακλιούμε να μας δηλώσετε συμμετοχή έως τις 20 Ιανουαρίου.

Πληροφορίες για την παράσταση...

Evolve Serious Games - "1821TheGame"

Ο Θεόδωρος Θεοχάρης, serial entrepreneur και απόφοιτος 1983, είναι συνιδρυτής της Evolve Serious Games. Η Evolve αναπτύσσει και σχεδιάζει serious games με σκοπό την ταυτόχρονη ψυχαγία και την εκπαίδευση. Μετά από έξι χρόνια ερευνητικής εργασίας σχετικά με simulation και game play, η Evolve προτείνει στην αγορά το «1821TheGame» ως στρατηγικό browser παιχνίδι (www.1821thegame.com).

Το «1821TheGame» συνοδεύεται επίσης από μια σχετική Εκπαιδευτική Δράση, η οποία προτείνεται και στο πλαίσιο των εκδηλώσεων της Εκπαίδευση για τα 200 χρόνια της Ελληνικής Επανάστασης του 1821. Το αντικείμενο της Δράσης αποσκοπεί στην ενόρτυπη συμμετοχή νέων και μεγαλύτερων, μέσω βιομηχανικής προσομοίωσης που αξιοποιεί πλήρως την καινοτομία και τα serious games, για την εξοικείωση τους με το 1821.

Η Επίτετα για τα 200 χρόνια ενισχεται την αξιοποίηση του «1821TheGame» από ιδιωτικούς και δημόσιους φορείς – ειδικά μάλιστα από Οργανωμωύς, Σχολεία και Δήμους που είδαν στην διοργάνωση αυτής της Εκπαιδευτικής Δράσης την ευκαιρία (α) μιας ουσιαστικής απήχησης της συνεισφοράς τους στην εθνική επίτατο, και (β) υψηλής αξίας συμμετοχής τους στη σύγχρονη εκπαίδευση.

Βιογραφικά αποφοίτων (1) Λοιζοτεχνία - Τεχνή

Στο 2019 συναντήσαμε πολλά νέα βιογραφικά αποφοίτων, τόσα που δεν τα προλαβαίναμε να τα αναρτήσουμε. Η πρωτοβουλία "γνωρίστε τους αποφοίτους της κάθε χρονιάς" ανέδειξε πολλούς και πολλές και εμείς σιγά-σιγά προσπαθούμε να συγκεντρώσουμε στοιχεία για όλους και να τροφοδοτούμε την ενότητα, που τους φιλοξενεί και περιλαμβάνει 30 δραστηριότητες / επαγγέλματα. Εκεί βρίσκονται αναρτημένα περισσότερα από 500 βιογραφικά και συνεχώς προστίθενται νέα. Επισκεφθείτε την ενότητα "**Απόφοιτοι**"...

Η Σοφία Οικονομική είναι απόφοιτος του 1982. Σπούδασε ζωγραφική στη Σχολή Καλών Τεχνών... **Λείτε το βιογραφικό της...**

Η Εριφύλλη Βενέρη είναι απόφοιτος του 2001. Σπούδασε Ζωγραφική στην Ανωτάτη Σχολή Καλών Τεχνών της Αθήνας. **Λείτε το βιογραφικό της...**

Ο Γιάννης Γεωργακάκης είναι απόφοιτος του 1961. Είναι μηχανικός αλλά και συγγραφέας. **Λείτε το βιογραφικό του...**

Ο Γιώργος Πουλιμένος είναι απόφοιτος του 1977. Πρόσφατα κυκλοφόρησε το δίτομο έργο του η "Προκομιά της Σμύρνης". **Λείτε το βιογραφικό του...**

Η Αντζή Σαλατιμπάση είναι απόφοιτος του 1991. Το "Μπερλίν" είναι το πρώτο της βιβλίο. **Λείτε το βιογραφικό της...**

Ο Ιων Νταϊράς είναι πολύ γνωστός στους παλαιότερους. Ήταν στη Σχολή πριν τον Πόλεμο. **Λείτε το βιογραφικό του...**

Ευχαριστούμε ...



Praktikum

Praktikum...

Στη 10η τάξη, οι μαθητές/τριες της DSA λαμβάνουν μέρος στο πρόγραμμα «Επίσκεψη σε επαγγελματικούς χώρους στο πλαίσιο του Σχολικού και Επαγγελματικού Προσανατολισμού», διάρκειας μιας ή δύο βδομάδων (σέτος 6-10/17.04.2020). Κάθε μαθητής και μαθήτρια επιλέγει έναν επαγγελματικό χώρο που τους ενδιαφέρει ιδιαίτερα -στην Ελλάδα ή το εξωτερικό (κυρίως Γερμανία, Αυστρία, Ελβετία, Ην. Βασίλειο, Φινλανδία)- αποκομίζοντας μια ρεαλιστική εικόνα του αντίστοιχου επαγγέλματος. Πρόκειται επί της ουσίας για μια άτυπη πρακτική άσκηση. Ταυτόχρονα γίνεται η προσπάθεια οι μαθητές/τριες να αντενεργήσουν στη διαδικασία διεκδίκησης μιας θέσης πρακτικής (επιλογή επαγγελματικών χώρων, επικοινωνία κ.λπ.) -φυσικά με τη συνεχή υποστήριξη του σχολείου. Είναι βεβαίως μας πεποίθηση ότι το συγκεκριμένο Πρόγραμμα αποτελεί μια εμπειρία που αφενός επενεργεί δυναμικά στην προσωπικότητα των μαθητριών και των μαθητών μας και αφετέρου συμβάλλει ουσιαστικά στον ακαδημαϊκό και επαγγελματικό προσανατολισμό τους, που τόσο τους απασχολεί.

Δεν υπάρχει κανένας περιορισμός σχετικά με τους τομείς δραστηριοποίησης των μαθητών/τριών/ τριωναντίον εναγείται ο προσανατολισμός σε επγγέλματα που πραγματικά προκαλούν το ενδιαφέρον τους, αποφεύγοντας ταυτόχρονα τις "συμβατικές επιλογές κήρους". Έτσι οι επιλογές συμπεριλαμβάνουν από ανθρωπιστικές οργανώσεις, νοσοκομειακές μονάδες, πολιτιστικές εταιρίες (επικοινωνία, τεχνολογία, κατασκευή αυτοκινήτων κ.λπ.), δικηγορικά γραφεία, εργαστήρια γενετικής... μέχρι χώρους τεχνών και γραμμάτων, αρχιτεκτονικά γραφεία, συνεργεία, αθλητικές ομάδες, ανώτατα εκπαιδευτικά ιδρύματα, σχολή πιλότων κ.ο.κ. Στην προσπάθειά μας η λίστα να μεγαλώσει και να διευκολυνθεί η διαδικασία εύρεσης μιας θέσης "πρακτικής" από τους/τις μαθητές/ τριές μας, σας καλούμε να δηλώσετε το ενδιαφέρον σας όσους/ες επιθυμείτε να φιλοξενήσετε στον επαγγελματικό σας χώρο έναν μελλοντικό συν-απόφοιτό σας. Η παρουσία ενός/μιας εφήβου για 1 εβδομάδα στον εργασιακό σας χώρο παρέχειαν μη τι άλλο έναν φρέσκο αέρα ιδιαίτερου ανταποδοτικό της έγνοιας και της ευθύνης! Ευχαριστώ από καρδιάς για τη διάθεση συνεργασίας, Ιωάννα Παλάτσικα

Οι θεατρικές παραστάσεις της σεζόν

Στο θέατρο «Πρόβα» με τον Σωτήρη Τσόγκα...

«Στα Βοώρια θα λέγεται Χρυσάνθη» από την Έφη Ρευματά στο Cabaret Voltaire...

«Χριστουγεννιάτικη Ιστορία» για δεύτερη σεζόν, σε μετάφραση Γιώργου Δεπάστα...

Δύο απόφοιτοί μας στην «Εύθυμη Χίρα» στο Θέατρο Ολύμπια...

Η Βίκυ Βολιώτη στο θέατρο και την τηλεόραση...

Ο Δημήτρης Δημόπουλος και η "Ωραία μου Κυρία"...

"Lulu" του Frank Wedekind σε μετάφραση Γιώργου Δεπάστα...

Η Κατερίνα Μαούτσου στο «Μάμα Ρόζα»...

Βασίλης Κουκαλάς: Δεύτερη χρονιά με τον «Μορμόλη»...

«Maria Στιούαρτ» του Friedrich Schiller...

«Ritter, Dene, Voss» στο Θέατρο Τέχνης...

«Χειμωνιάτικο ταξίδι» σε σκηνοθεσία Έφης Ρευματά στο Studio Μαυρομηχάλη...

Ο Πάνος Τσαλιγόπουλος στη «Σταχτομαζόχτρα»...

Θάλα Ματρία: Συνεχίζεται το "Ο Τζόνι πήρε τ' όπλο του"...

Η εταιρεία Wootis ζητά άτομα

Από την εταιρεία Wootis αναζητούνται άτομα τα οποία θα στελεγχούν την ομάδα της στο κομμάτι του Monitoring με απαραίτητη τη γνώση της Γερμανικής Γλώσσας. Οι πληροφορίες αναγράφονται παρακάτω. Για τυχόν πληροφορίες, το τηλέφωνο της εταιρείας είναι 210 6251511 και οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να στείλουν το βιογραφικό τους στο info@wootis.gr.

>> περισσότερα

Δείτε τις αγγελίες για προσφορά εργασίας

Δείτε τις αγγελίες στην ενότητα "[Ανακονώσεις / Προσφέρουν Εργασία...](#)"

Αγαπητοί φίλοι και φίλες επειδή οι αγγελίες είναι πλέον πολλές και δεν μπορούν να εμφανίζονται στο montags για μεγάλο χρονικό διάστημα αποφασίσαμε ότι όταν μία αγγελία προβληθεί για δύο συνεχόμενες εβδομάδες θα "μετακομίζεται" στην ενότητα "ΑΓΓΕΛΙΕΣ".

Liebe Freunde, die Anzeigen haben nun grossen Umfang angenommen. Aus diesem Grund beschlossen wir, die Anzeigen, die schon zweimal im montags- Blatt erschienen sind, in die Anzeigen- Rubrik («ΑΓΓΕΛΙΕΣ») zu verlegen.