


[ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ](#)
[ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ](#)
[ΑΓΓΕΛΙΕΣ](#)
[KLASSENBUCH](#)
[MONTAGS](#)
[ΑΠΟΦΕΙΣ](#)

Αγαπητές φίλες και αγαπητοί φίλοι. Δεδομένου ότι αντιμετωπίσαμε τεχνικές φύσικες προβλήματα με το site μας, αλλά και την αποστολή του montags, θα θέλαμε να υπενθυμίσουμε ότι όλα τα τεύχη του montags (και τα 238) υπάρχουν στο site μας. [Λείτε εδώ...](#)

Σας περιμένουμε όλους 7 Φεβρουαρίου στο Φοιτάρ στο κέντρο της Αθήνας - Μητροπόλεως 72 - ώρα 8:00 μμ για να κόψουμε την καθιερωμένη μας πίτα, για να ανταλλάξουμε και να διασκεδάσουμε!!  
**Όσοι δεν γνωρίζετε τον χώρο επισκεφθείτε το site...**

Επιτυχία είχαν και οι δύο επισκέψεις μας, τόσο στο Μουσείο της Ακρόπολης, όσο και στην έκθεση του Γιάννη Ψυχοπαϊδή στη Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος.

Als δομή και το πρόγραμμα της εβδομάδας / Hier können Sie das Programm der Woche verfolgen:

Δευ / Mo 13.1 -  
Τρι / Di 14.1 -  
Τετ / Mi 15.1 - Dimoroulos Specials  
Πεμ / Do 16.1 - Χριστίνα-Σώβια Σημαντήρα  
Παρ / Fr 17.1 -  
Σαβ / Sa 18.1 - Ημέρα Ενημέρωσης στην Γερμανική Σχολή Αθηνών  
Κυρ / So 19.1 -

#### Ημέρα Ενημέρωσης

Η Γερμανική Σχολή Αθηνών (DSA), το μοναδικό «Γερμανικό Σχολείο του Εξωτερικού» στην Αθήνα, προσκαλεί όλους τους ενδιαφερόμενους το Σάββατο 18 Ιανουαρίου 2020 από τις 11:00 έως τις 16:00 στη φετινή Ημέρα Ενημέρωσης. Επισκεφθείτε τις σύγχρονες εγκαταστάσεις της DSA στο Μαρούσι και ενημερωθείτε για το εκπαιδευτικό πρόγραμμα και τα πλεονεκτήματα φοίτησης του παιδιού σας σε ένα από τα καλύτερα και πιο επιτυχημένα ξενόγλωσσα σχολεία της Ελλάδας. Η Γερμανική Σχολή Αθηνών που αποτελείται από Νηπιαγωγείο με προηγουμένως και ημελικό τμήμα (από 3 ετών), τετρατάξιο Δημοτικό (τάξεις 1-4) και οκτατάξιο Γυμνάσιο (τάξεις 5-12), είναι ένα σχολείο συνάντησης με δίγλωσσο εκπαιδευτικό πρόγραμμα και Γερμανούς, Έλληνες, Αυστριακούς και Ελβετούς εκπαιδευτικούς. Στην DSA, η δευτεροβάθμια εκπαίδευση ολοκληρώνεται με την αποκτηση του Γερμανικού Διθνούς Απολυτηρίου (DIA), το οποίο επιτρέπει την άμεση και χωρίς εξετάσεις πρόσβαση στην τριτοβάθμια εκπαίδευση στη Γερμανία και σε πολλές άλλες χώρες σε όλο τον κόσμο. Παράλληλα προετοιμάζει όσους επιθυμούν να φοιτήσουν σε ΑΕΙ στην Ελλάδα για τη συμμετοχή τους στις Πανελλαδικές Εξετάσεις.

**Περισσότερα...**

#### Quiz No 1 για το 2020

Ο Τάκης Δρεπανιώτης, απόφοιτος του 1973, ανέβασε στο facebook με λεζάντα: "Όταν οι ανασκαφές κρύβουν εκλήξεις (σχολικοί αγώνες Ιουνίου 1973, στον στίβο της ΓΣΑ). -- Και έξτρα bytes για ηλεκτρονικό φακέλωμα. :)



Ποιοί είναι στο πλάι;

Το κοινό που βοηθάει ισχυρίζεται ότι πίσω δεξιά με την μεζούρα είναι ο Φότης Βασιλιώτης του 1974.

#### Βιογραφικά αποφοίτων (3) - Ιατρική

Συνεχίζουμε με τα νέα βιογραφικά αποφοίτων, που συναντήσαμε μέσα στο 2019 επiléγοντας αυτήν την φορά τον χώρο της Ιατρικής. Η προνοητικότητα "γνορίζετε τους αποφοίτους της κάθε χρονιάς" ανέδειξε πολλούς και πολλές και εμείς σγά-σγά προσπαθήσαμε να συγκεντρώσουμε στοιχεία για όλους και να τροφοδοτούμε την ενότητα, που τους φιλοξενεί και περιλαμβάνει 30 δραστηριότητες / επλήγματα. Εκεί βρίσκονται αναρτημένα περισσότερα από 500 βιογραφικά και συνεχώς προστίθενται νέα. Επισκεφθείτε την ενότητα "**Απόφοιτοι**"...

Ο Τριαντάφυλλος Χαβάνης αποφοίτησε από την Σχολή το 1993. Είναι καθηγητής κλινικής παθολογίας στην Δρέσδη. **Περισσότερα...**

Ο Κωνσταντίνος Σπέργος αποφοίτησε από την Σχολή το 1987. Είναι Αναπληρωτής Καθηγητής Νευρολογίας. **Περισσότερα...**

Ο Χρίστος Παπαδημητρίου αποφοίτησε από την Σχολή το 1975. Είναι Καθηγητής Θεραπευτικής Ογκολογίας. **Περισσότερα...**

Ο Σπύρος Αρταβάνης-Τσάκουνας αποφοίτησε από την Σχολή το 1964. Είναι Καθηγητής Κυτταρικής Βιολογίας. **Περισσότερα...**

Ο Ludwίg Karpfos αποφοίτησε από την Σχολή το 1970. Είναι Καθηγητής Νευρολογίας στην Ελβετία. **Περισσότερα...**

Ο Αντώνης Βαλαβάνης αποφοίτησε από την Σχολή το 1970. Είναι Καθηγητής Νευροακτινολογίας στην Ελβετία. **Περισσότερα...**

Η Άννα Μαλαμίτη αποφοίτησε από την Σχολή το 1967. Είναι Καθηγήτρια Καθηγήτρια Παιδιατρικής-Νεορολογίας. **Περισσότερα...**

Η Κίττι Παυλάκη αποφοίτησε από την Σχολή το 1969. Παθολογολογίας, Καθηγήτρια Ιατρικής Σχολής ΕΚΠΑ. **Περισσότερα...**

#### Πήγαμε στην έκθεση του Γιάννη Ψυχοπαϊδή

Επισκεφθήκαμε την πολύ ενδιαφέρουσα έκθεση του Γιάννη Ψυχοπαϊδή, στην οποία μας συνόδευσε ο ίδιος ο καλλιτέχνης. «ΠΟΙΗΤΙΚΑ – Η ζωγραφική συναντά την ποίηση» στο ΚΠ Σταύρος Νιάρχος, η οποία είναι ένας ζωντανός διάλογος μεταξύ ποίησης και τέχνης. Από την επιμέλεια της έκθεσης, Αίλη Πεζονού παραθέτουμε ένα απόσπασμα, που ίσως είναι λόγος ο καθένας να επισκεφθεί την έκθεση αυτή: «Από τις αρχές της δεκαετίας του '80 που ασχολείται ο καλλιτέχνης, έχει ξεκινήσει και συνεχίζεται μέχρι σήμερα ένας ζωντανός ακατασκοπητικός διάλογος, ο οποίος φέρνει κοντά δυο αυτόνομες εκφραστικές γλώσσες, που η καθεμία ζητά να γαβδί μέσα στην άλλη, αλλά μαζί διαφυλάττει και τα ιδιαίτερα χαρακτηριστικά καθεμιάς».

#### "The Ring" Έκθεση Χριστίνας-Σώβιας Σημαντήρα

Μέσα από την διαρκή πάλη της καθημερινότητας, από τον αγώνα που κάνει ο καθένας από εμάς για επιβίωση, γεννούνται πολλές φορές ερωτήματα, αμφιβολίες, ιδέες. Η εκπαιδευτική Χριστίνα-Σώβια Σημαντήρα, απόφοιτος του 2005, καθηγήτρια Καλλιτεχνικών στην Σχολή μας, κινείται πρακτικά και αθεωρηταί πνευματικά μεταξύ τέχνης και αθλητισμού και συνειδητοποιεί τους κοινούς τόπους ανάμεσα στον εξορισμό που υφίσταται ο καλλιτέχνης κατά τη διάρκεια της δημιουργίας με την εξάντληση που έχει ο νικητής ή ο νικημένος αθλητής μετά τον αγώνα και ο σύγχρονος άνθρωπος στο τέλος της μέρας, ενώ καταλήγει τελικά να μεταμορφώσει τις συνθήκες αβεβαιότητας που βιώνει, σε πνευματική εξέλιξη. **Περισσότερα...**

#### Πάμε θέατρο... "Top girls"

Μας το ζητήσατε και το κάναμε: θα παρακολουθήσουμε την παράσταση "Top girls" στην οποία προταγωνίστηκε μεταξύ άλλων η δική μας Βίκυ Βολιώτη.

Κυριακή 26 Ιανουαρίου 2020 και ώρα 19.00 στο θέατρο Πόρτα.

Η ειδική τιμή θα διαμορφωθεί αναλόγως της συμμετοχής.

Για την καλύτερη οργάνωση παρακαλούμε να μας δηλώσετε συμμετοχή έως τις 20 Ιανουαρίου.

**Πληροφορίες για την παράσταση...**

#### Dimoroulos Specials

**Το «Αντί Διδασκτορικό» και η «Υπερπαραγωγή» επιστρέφουν στη σκηνή!**

Ο Δημήτρης Δημόπουλος σας προσκαλεί σε μία μοναδική σεαρά παραστάσεων όπου θα παρουσιάσει και τα τρία «σπέσιαλ» του, όπως ονομάζονται διεθνώς οι στάντ-απ μονόλογοι, τον Ιανουάριο του 2020 στο Θέατρο Σταθμός. Το κλασικό πια «Αντί Διδασκτορικό» και η άκρος προσιτή «Υπερπαραγωγή» επιστρέφουν στη σκηνή για μια φορά μαζί με την «Καυρόκρεμα», παρουσιάζοντας την εξέλιξη ενός κομικού που ανήκει στους πρωταγόνες του στάντ-απ στην ελληνόφωνη σκηνή. Και επειδή κάθε κείμενο δελτίο τύπου πρέπει να έχει τουλάχιστον τρεις περιόδους, και επειδή πλέον όλα πρέπει να είναι μέσα και ποστ, ας σημειωθεί εδώ πως ακολουθούν οι πληροφορίες για το πού και πότε και πόσο και πώς!

Dimoroulos Specials - Θέατρο Σταθμός, Βικτωρος Ουγκώ 55, Αθήνα (μετρό Μεταξουργείο)

#### Ευχαριστούμε ...



ΗΜΕΡΗΣΙΑ  
Τετάρτη 15/1, 21:15, ANTI ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΟΥ  
Τετάρτη 22/1, 21:15, ΥΠΕΡΠΑΡΩΓΗ  
Τετάρτη 29/1, 21:15, ΚΑΦΟΚΡΕΜΑ

>> περισσότερα

#### «Επτά σκόλοι αυτοβιογραφούμενοι»

Η απόφασις μας συγγραφείας Λύττου Βολασσαρίου – Τρίχα, με την απέρριψη αγάπης της για τους τεράστιους φίλους μας, μας προσκαλεί στη παρουσίαση του απολαυστικού βιβλίου της «Το σκόλις σας θέλει νωγίτερο – Επτά σκόλοι αυτοβιογραφούμενοι» που κυκλοφορεί από τις εκδόσεις Πόλις, την Τετάρτη 22 Ιανουαρίου και ώρα 19.30 στο βιβλιοπωλείο Επί Δέξης (Ακαδημίας 32 & Λυκαβηττού, τηλ. 210 338 8054). Συζητούν μαζί της οι: Στέλλα Αλιανόγλου, Τάσος Σακελλαρόπουλος και Αλεξάνδρα Χαριτίτου. **Πληροφορίες...**

**Ο Νίκος Αθηναίος διακονεί την Εθνική Συμφωνική Ορχήστρα της ΕΡΤ στο Μέγαρο**

Ο απόφοιτος μας διανοητής ορχήστρας Νίκος Αθηναίος θα διανθίσει τη συναυλία της Εθνικής Συμφωνικής Ορχήστρας της ΕΡΤ στο Μέγαρο Μουσικής (αίθουσα Χρήστος Λαμπράκης) την Τρίτη 21 Ιανουαρίου.

Ωρα έναρξης: 20.30.

Τιμές: Γ΄ Ζώνη, παιδιά, φοιτητές, άνεργοι, ΑΜΕΑ, 65+: € 4, Ζώνη Β: € 6, Ζώνη Α: € 8 Διακεκμημένη Ζώνη: € 10

Πρόγραμμα:

L. van Beethoven: Εισαγωγή από τον "Προμηθέα"

- Σίμος Παπάνας: Κονσέρτο για βιολί και ορχήστρα

- Franz Schubert: Συμφωνία αρ. 9 σε ντο μείζονα, D 944.

Σολίστ: Σίμος Παπάνας βιολί

**Περισσότερες πληροφορίες...**

**"Ακατάλληλο για Στρουθοκαμύλιους" στις 21.1.2020**

Το Hellenic American College / Hellenic American University και οι Εκδόσεις Κέρκυρα-economia Publishing παρουσιάζουν το βιβλίο του Αθανάσιου Γεωργίου Χ. Παζανδρόπουλου με τίτλο «Ακατάλληλο για Στρουθοκαμύλιους»: Ο Γιάννης Μαρίνος για την αποτροπή της χρεοκοπίας της χώρας». Η εκδήλωση πραγματοποιείται την Τρίτη 21 Ιανουαρίου 2020 στις 18:00, στο Θέατρο της Ελληνοαμερικανικής Ένωσης (Μακρυσίας 22, Αθήνα), παρουσία του συγγραφέα και του Γιάννη Μαρίνου.

Το βιβλίο "Ακατάλληλο για στρουθοκαμύλιους" αφορά το σημαντικό δημοσιογραφικό έργο του επί 31 έτη εκδότη και διεθνούς του Οικονομικού Τεχνόφορου, Γιάννη Μαρίνου, μέσα από τη μεριά του στενού του συνεργάτη, δημοσιογράφου και συγγραφέα, Θανάση Παζανδρόπουλου. Ο Γιάννης Μαρίνος είναι θρύλος της μετέμφυτης δημοσιογραφίας στην Ελλάδα, που παρακολούθησε και παρακολουθεί την οικονομική και πολιτική επικαιρότητα, αναλύοντας και σχολιάζοντας τα γεγονότα από τη δική του ανεξάρτητη σκοπιά. Είναι σεβαστός από φίλους και εχθρούς των ιδεών του που παρακολουθούν με αμείωτο ενδιαφέρον τις θέσεις του. Η έκδοση αυτή εμπλουτίζεται με σπάνιο φωτογραφικό υλικό, με μια σύντομη αναδρομή στην ευρύτερη ιστορία του οικονομικού τύπου από τον ερευνητή Θεόδωρο Δελιγιάννη, καθώς και με χρονολόγιο των κυριότερων σταθμών της νεοελληνικής ιστορίας.

**Περισσότερα...**

**Οι θεατρικές παραστάσεις που συνεχίζονται στο 2020**

**Λένα Κιτσουπούλου: Θέατρο και ατομική έκθεση...**

**Δύο απόφοιτοι μας στην "Εύθυμη Χίμαιρα" στο Θέατρο Ολύμπια...**

**Στο θέατρο «Πρόβα» με τον Σπύρη Τσόγκα...**

**Η Βίκυ Βολιώτη στο θέατρο και την τηλεόραση...**

**"Lulu" του Frank Wedekind σε μετάφραση Γεώργιο Λεπάστα...**

**Η Κατερίνα Μαούτσου στο «Μάμα Ρόζα»...**

**Βασίλης Κουκουλιάνης: Δεύτερη χρονιά με τον «Μορρόζην»...**

**Praktikum**

**Praktikum...**

Στη 10η τάξη, οι μαθητές/τριες της DSA λαμβάνουν μέρος στο πρόγραμμα «Επίσκεψη σε επαγγελματικούς χώρους στο πλαίσιο του Σχολικού και Επαγγελματικού Προσανατολισμού», διάρκειας μιας ή δύο βδομάδων (όριος 6-10/17/04/2020). Κάθε μαθητής και μαθήτρια επιλέγει έναν επαγγελματικό χώρο που τους ενδιαφέρει ιδιαίτερα -στην Ελλάδα ή το εξωτερικό (υπάρχει Γερμανία, Αυστρία, Ελλάδα, Ην. Βασίλειο, Φινλανδία)- αποκομίζοντας μια ρεαλιστική εικόνα του αντίστοιχου επαγγέλματος. Πρόκειται επί της ουσίας για μια άτυπη πρακτική άσκηση. Ταυτόχρονα γίνεται η προσπάθεια οι μαθητές/τριες να αντενταχθούν στη διαδικασία διεκδίκησης μιας θέσης πρακτικής (επιλογή επαγγελματικών χώρων, επικοινωνία κ.λπ.) -φυσικά με τη συνεχή υποστήριξη του σχολείου. Είναι βεβαίως πεποίθηση ότι το συγκεκριμένο Πρόγραμμα αποτελεί μια εμπειρία που αφενός επενεργεί δυναμικά στην προσωπικότητα των μαθητών και τον μαθητών μας και αφετέρου συμβάλλει ουσιαστικά στον ακαδημαϊκό και επαγγελματικό προσανατολισμό τους, που τόσο τους απασχολεί.

Δεν υπάρχει κανένας περιορισμός σχετικά με τους τομείς δραστηριοποίησης των μαθητών/τριών' τουναντίον ενισχύεται ο προσανατολισμός σε επαγγέλματα που πραγματικά προκαλούν το ενδιαφέρον τους, αποφεύγοντας ταυτόχρονα τις "σηματικές επιλογές κύρους". Έτσι οι επιλογές συμπληρώνονται από τεχνολογικές οργανώσεις, νοσοκομειακές μονάδες, πολιτιστικές εταιρείες (επικοινωνία, τεχνολογία, κατασκευή αυτοκινήτων κ.λπ.), διπλωματική γραφεία, εργαστήρια γενετικής... μέχρι χώρους τεχνών και γραμμάτων, αρχιτεκτονικά γραφεία, συνεργεία, αθλητικές ομάδες, ανώτατα εκπαιδευτικά ιδρύματα, σχολή πιλότων κ.ο.κ. Στην προσπάθειά μας η λάττα να μεγαλώσει και να διευκολυνθεί η διαδικασία εύρεσης μιας θέσης "πρακτικής" από τους/τις μαθητές/τριες μας, σας καλούμε να δηλώσετε το ενδιαφέρον σας όσον/ες επιθυμείτε να φιλοξενήσετε στην επαγγελματικό σας χώρο έναν μελλοντικό συν-αποφοίτο σας. Η παρουσία ενός/μιας εφήβου για 1 εβδομάδα στον εργασιακό σας χώρο παρέχουν μη τι άλλο έναν οφέσσο αέρα ιδιαίτερος ανταποδοτικό της έγνοιας και της ευθύνης! Ευχαριστώ από καρδιάς για τη διάθεση συνεργασίας, Ιωάννα Πλιάτσικα

**04.12.2019 - DAAD Athen**

Der Deutsche Akademische Austauschdienst e.V. (DAAD) ist die Organisation der deutschen Hochschulen und ihrer Studierenden zur Internationalisierung des Wissenschaftssystems. Unser Ziel ist es, Zugänge zu den besten Studien- und Forschungsmöglichkeiten für Studierende, Forschende und Lehrende durch die Vergabe von Stipendien zu schaffen. Wir unterhalten ein Netzwerk mit über 70 Auslandsbüros und fördern rund 440 Lektorinnen und Lektoren weltweit. Mehr als 1.000 engagierte Mitarbeiter in Bonn, Berlin und an unseren Standorten im Ausland setzen sich dafür ein, dass ca. 145.000 Deutsche und Ausländer rund um den Globus gefördert werden können. Wir arbeiten zertifiziert nach DIN EN ISO 9001:2015 und überzeugen durch Leistung und Qualität.

Das DAAD Informationszentrum (IC) in Athen informiert über den Studien- und Forschungsstandort Deutschland und berät bei der Suche nach einem geeigneten Studiengang und Hochschulort. Darüber hinaus informiert das IC über Fördermöglichkeiten des DAAD und anderer deutscher Mittlerorganisationen und pflegt Kontakte zu den griechischen Alumni deutscher Hochschulen.

Werden auch Sie ab 01.03.2020 Teil unseres starken Teams. Zu besetzen ist die Position

>> περισσότερα

**Η εταιρεία Wootis ζητά άτομα**

Από την εταιρεία Wootis αναζητούνται άτομα τα οποία θα στελεχώσουν την ομάδα της στο κομμάτι του Monitoring με απαραίτητη τη γνώση της Γερμανικής Γλώσσας... Οι πληροφορίες αναγράφονται παρακάτω. Για τυχόν πληροφορίες, το τηλέφωνο της εταιρείας είναι 210 6251511 και οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να στείλουν το βιογραφικό τους στο [info@wootis.gr](mailto:info@wootis.gr).

>> περισσότερα

**Λάιτε τις αγγελίες για προσφορά εργασίας**

Λάιτε τις αγγελίες στην ενότητα **"Ανακοινώσεις / Προσφέρουν Εργασία..."**

Αγαπητοί φίλοι και φίλες επαθεί οι αγγελίες είναι πλέον πολλές και δεν μπορούν να εμφανίζονται στο montags για μεγάλο χρονικό διάστημα αποφρασισμε ότι όταν μια αγγελία προβληθεί για δύο συνεχόμενες εβδομάδες θα "μετακομίζει" στην ενότητα "ΑΓΓΕΛΙΕΣ".

*Liebe Freunde, die Anzeigen haben nun grossen Umfang angenommen. Aus diesem Grund beschlossen wir, die Anzeigen, die schon zweimal im montags-Blatt erschienen sind, in die Anzeigen-Rubrik («ΑΓΓΕΛΙΕΣ») zu verlegen.*