



ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

ΑΓΓΕΛΙΕΣ

KLASSENBUCH

MONTAGS

ΑΠΟΦΕΙΣ

Δεν υπάρχει αμφιβολία ότι το θέμα των ημερών είναι η καταγγελία της Σοφίας Μπεκατόρου. Η Σοφία δεν είναι απόφοιτος, ήταν όμως η αδελφή της, η Βάρβα (Βαρβάρα), απόφοιτος του 1988, την οποία χίασε το 2016, στις 13 Απριλίου.

Η Ντόρα Μπακογιάννη δήλωσε αμέσως μετά την καταγγελία:

*«Η Σοφία Μπεκατόρου βρήκε το θάρρος να καταγγείλει τον άνθρωπο που την κακοποίησε, επιβεβαιώνοντας για άλλη μια φορά ότι οι Ολυμπιονίκες έχουν ψυχή»*

και η Έλενα Χατζηγιάννου απομόνωσε μία κοινή της Σοφίας:

*“...αν το είχε αναφέρει στο σπίτι μου ο πατέρας μου θα μου είχε κόψει την ιστορία”*

Όταν “έφυγε” η Βάρβα είχαμε δημοσιεύσει μαζί με την είδηση και μία συνέντευξη της στο gazeta.gr. και σήμερα δημοσιεύουμε ξανά εκείνη της είδηση μαζί με την συνέντευξη.

*Θα επαναλάβουμε ότι ολοκληρώθηκε η καταγραφή των ονομάτων του Επαγγελματικού Οδηγού. Ήταν μία πρωτοβουλία της Μαρίας Μαρτίου και της Δήμητρος Ριζά, που ξεκίνησε πριν από δύο και χρόνια και απέκτησε μία πρώτη μορφή αυτές τις μέρες, αλλά θα διαμορφωθεί οριστικά τις επόμενες εβδομάδες.*

Ακούμε από φίλους ότι δεν λαμβάνουν το **montags**. Εμείς προσπαθούμε αν τυχόν υπάρχει κάποιο τεχνικό πρόβλημα να το λύσουμε, όμως ενημερώνουμε όλους ότι όλα τα “τεύχη” του montags υπάρχουν στο site μας στην πρώτη σελίδα πατώντας το εικονίδιο του montags.

Ας δούμε και το πρόγραμμα της εβδομάδας / Hier können Sie das Programm der Woche verfolgen:

Δευ / Mo 18.01 -  
Τρι / Di 19.01 -  
Τετ / Mi 20.01 -  
Πεμ / Do 21.01 - Δημήτρης Γιάκας  
Παρ / Fr 22.01 -  
Σαβ / Sa 23.01 - Ψηφιακή ενημέρωση για ενδιαφερόμενους γονείς  
- KinderDox  
Κυρ / So 24.01 -

Οι συνδρομές σας μας βοηθούν να συνεχίσουμε το έργο μας. [Δείτε πληροφορίες...](#)

*Δημήτρης Χαριζιάμης: Εκφρασμός και έθνος*

Ο Δημήτρης Χαριζιάμης δημοσίευσε ένα άρθρο στο ΒΗΜΑ της Κυριακής 17.1.2021 για τον απερχόμενο Πρόδρομο τον ΗΠΙΑ Ντόναλντ Τραμπ:

*...Ο Trump δεν είναι πολιτικό πρόσωπο. Είναι ένας ψυχοπαθής του οποίου ο ναρκισσισμός, η απόλυτη αδυναμία ενουσιότητας και η παθολογική ανωμολιγία μπόρσαν να υπάρξουν στο πλαίσιο της απήχης και της διακρίσιμης που χαρακτηρίζουν την κλασικιστική λογική των κλάσεων της πλουτοκρατίας στην οποία ανήκει και όπου η φοροδιαφυγή και η εξοπλιστική θεωρούνται το κορυφαίο λάτρημα της επιτυχίας. Η καθοριστική διαφορά στην περίπτωση του winner από τον loser. Μια στάση ζωής που κορυφώθηκε μέσα από την εμπειρία που είχε ως παρουσιαστής ενός reality show κοινωνικού διαρρινασμού που τον έκανε τελικά πασίγνωστο σε μια βαθύτατα πολυμήνη κοινωνία...*

**Περισσότερα...**

*Ντόρα Μπακογιάννη: «2021 – Μία χρονιά αποφάσεων»*

Ένα άρθρο της Ντόρας Μπακογιάννη δημοσιεύτηκε στην εφημερίδα “ΤΑ ΝΕΑ” Σαββατοκύριακο, λίγο πριν τελειώσει το 2020:

*Λίγες μέρες πριν το τέλος του χρόνου είναι σίδητες όλοι να κάνουμε έναν απολογισμό. Κάτι τέτοιο φαίνεται ιδιαίτερος επιπαικτός φέτος καθώς, πέραν του δύσκολου έτους που αφήνουμε πίσω μας, το 2021 σηματοδοτεί μια χρονιά με ιδιαίτερη σημασία για την Ελλάδα. Συμπληρώνουμε 200 χρόνια ανεξαρτησίας, όπου η χώρα μας κατόρθωσε να μεταμορφωθεί από μια καθημαγμένη χώρα υπό οθωμανικό ζυγό στην ευρωπαϊκή Ελλάδα του σήμερα.*

*Στην κορφή της λίστα αποτίμησης είναι αναμφίβολα και οι σχέσεις μας με την Τουρκία. Στην Τουρκία τα τελευταία χρόνια έχει συντελεστεί μια εκ βάθρων αλλαγή στην πολιτική αντίληψη και την κατεύθυνση της χώρας. Κυριαρχεί ένας αναθεωρητισμός που αντικαταστάζει τα πολλά εσωτερικά προβλήματα της χώρας, όχι μόνο της κοινωνία της, αλλά προτίσσει της ηγεσία της. Πρόκειται για μια κρίση ταυτότητας.*

**Δείτε το άρθρο...**

*Κλειανό άστυ: “Γυρίζοντας στην Αθήνα”*

Η ΕΡΤ προέβαλε στο πλαίσιο της εξαιρετικής σειράς εκπομπών “Κλειανό άστυ” ένα επεισόδιο με τίτλο “Γυρίζοντας στην Αθήνα (Η Αθήνα κινηματογραφικό πλαίσιο)”, όπου πέραν από το μεγάλο ενδιαφέρον της εκπομπής, είδαμε και τον Νίκο Περάκη να μιλάει για τα δικά του πλάνα στην Αθήνα κατά την διάρκεια των γυρισμάτων της ταινίας του “Λούφα και Παράλληλη” και όχι μόνον:

*Το κλειανό μας άστυ λειτουργεί ως κινηματογραφικό πλαίσιο για πάνω από έναν αιώνα, με το «φυσικό» σκηνικό του να δίνει το «παρόν» πολύ νωρίς στη μεγάλη οθόνη –ήδη από τις πρώτες ταινίες του βοβοι ελληνικού κινηματογράφου.*

*Χαρακτηριστικές, απ’ την άποψη αυτή, οι «Περιπέτειες του Βιλλάρ» όπου, μαζί με τον λαϊκό κομικό Νικόλαο Στρακανιώ/Στρακανιάρ, «συμμετροντονατών», από τα νεοκλασικά της Πανεπιστημίου μέχρι την αγνόριστη λεωφόρο Σπυργκού και τα παραθαλάσσια προάστια του Φαλήρου, σε μια ταινία που αποτελεί ανεκτίμητης αξίας παρτίτσο της ελληνικής προτοποίησης στη δεκαετία του 20’.*

*Εξίσου σημαντική ως «μάρτυρες μιας εποχής» του αστικού τοπίου και της ζωής α’ αυτού, «Οι απαρχές των Αθηνών»: Αλλη μία προλεμική ταινία, που καταγράφει τοπίο της πόλης «συλλαμβάνοντας» την καθημερινότητα του 1930 στην Πλάκα, στον Ψυχρή, στην Αγορά, στο Θέατρο, στο Γκάι, στα Χαντρία, στην Πλατεία Συντάγματος, στην Ομόνοια, στην οδό Σταδίου, στην Πανεπιστημίου...*

*Μεταπολεμικά, μπορεί ο Κακογιάννης στο «Κυριακάτικο Ξύπνημα» να ανδέξει μια Αθήνα χαρούμενη, απολαμμένη γήρο ασ’ το Λυκαβηττό σε μικρά αστικά στίτια, όπου ανήθουν ο έρωτας και τα όνειρα, οστόσο τη δεκαετία του ‘50 στην κάμερα αποτυπώνεται με ένταση η ιστοπεδοτική φτώχεια, με τους προσφνηκούς συνοικισμούς να αποτελούν συχνά το «ρεαλιστικό ντεκόρ» της.*

*Ταινίες όπως η «Μαγική Πόλις» του Ν. Κοϊνδουρού και η «Συννοικία το Όνειρο» του Αλ. Αλεξάνδρακη δέπασσαν άλλοτε την εικόνα της «παραγκοπόλης» στο Λουριζοί και του οικισμού του Ασπυριάτου, στον Περιφερειακό του Φιλοπίατου, συνοικισμοί που σήμερα δεν υπάρχουν.*

*Απ’ το ‘60 και μετά, στη μεγάλη οθόνη αποτυπώνεται ευδίακριτα η περίοδος της Ανταρχοής και το αίτημα μετακόμησης από τις μονοκατοικίες στις πολυκατοικίες, ενώ στη δεκαετία του ‘70 παλιός και νέος κινηματογράφος συμπορεύονται στρέφοντας το βλέμμα τους στους ανθρώπους με φόντο την πόλη.*

*Το ΚΛΕΙΝΟΝ ΑΣΤΥ – Ιστορίες της Πόλις στο Επεισόδιο «Η Αθήνα κινηματογραφικό πλαίσιο» επιφυλάσσει ένα συναρπαστικό ταξίδι στην προτοίωση με τη ματιά του σκηνοθέτη.*

>> **περισσότερα**

*Βιβλία οικονομικής θεωρίας από τον Γιώργο Σταμάτη*

Επισημιαίμως τρία από τα τελευταία βιβλία της πλούσιας βιβλιογραφίας του οικονομολόγου και καθηγητή Γιώργου Σταμάτη (1969):

· “Το Παγμένο Μέλλον – Εθνικές Συμπατήσεις και Ασυναρτησίες” (μαζί με τον οικονομικό αναλυτή Αντώνη Ζαήρη), εκδόσεις Ι. Σιδέρης, **περισσότερα...**

· “Αφηρημένη Εργασία και Χρήμα στον Marx”, εκδόσεις Andy’s Publishers, **περισσότερα...**

· “Ζητήματα Μαρξιστικής Θεωρίας”, εκδόσεις ΚΨΜ, **περισσότερα...**

*Έφυγε η Βάρβα Μπεκατόρου*



Η σωμαθιτριά μας Βαρβάρα Μπεκατόρου, απόφοιτος του 1988 από το τμήμα C έφυγε στις 13 Απριλίου 2016. Η Βάρβα είχε γεννηθεί στις 9 Οκτωβρίου 1970, ήταν αδελφή της ιστολόγου και ολυμπιονίκου Σοφίας Μπεκατόρου και ζούσε στο Μόναχο. Τον Ιούνιο του 2015 της διαγνώστηκε κακοήθης όγκος στους εγκέφαλο - πολύμορφο γλιοβλάστομα 4ου βαθμού. Υπεβλήθη σε χειρουργική επέμβαση και ακολούθος σε χημειοθεραπεία. Τον Δεκέμβριο και δεδομένου ότι διαπιστώθηκε επιδείνωση της κατάστασης της η Σοφία την έφερε στην Ελλάδα. Η κηδεία της έγινε στην Κεφαλλονιά. Συλλυπητήρια στη Σοφία και στους δικούς της. Η φωτογραφία είναι από τον προηγούμενο Ιανουάριο.

**Στο gazeta.gr δημοσιεύτηκε μία συνέντευξη της αδελφής της...**

**Ψηφιακή ενημερωτική εκδήλωση για ενδιαφερόμενους γονείς**

Η Ημέρα Πληροφόρησης της Σχολής (Tag der offenen Tür) θα αντικατασταθεί εφέτος στις 23 Ιανουαρίου από μία εικονική διαδραστική, όπως επιβάλουν οι συνθήκες.

Η νέα Διακθόντρια και Annetore Dierker, έστειλε την παρακάτω ενημέρωση:

Αγαπητοί γονείς και φίλοι της Γερμανικής Σχολής Αθηνών,

Η DSA προσκαλεί όλους τους ενδιαφερόμενους γονείς το **Σάββατο 23 Ιανουαρίου 2021** σε μια ψηφιακή ενημερωτική εκδήλωση με τα ακόλουθα θέματα:

**11:00: «Προσβολική και Προσβάθιμα εκπαίδευση στη DSA»**  
(στα Γερμανικά με ταυτόχρονη διαμνημία στην ελληνική γλώσσα)

Για να συνδεθείτε, ακολουθήστε τον εξής σύνδεσμο:

<https://zoom.us/j/9428524842?pwd=K2lXZFJkbTlZRMjZlZWU1SGxlN3psZz09>  
(meeting ID: 949 2852 4842, password: 192865)

**13:00: «Εισαγωγή στην 7<sup>η</sup> τάξη. Γνωρίστε το προφίλ Ε.»**  
(στα Ελληνικά)

Για να συνδεθείτε, ακολουθήστε τον εξής σύνδεσμο:

<https://zoom.us/j/3505221890?pwd=SlFvZWV0URBkK9NkZURCTmtaRjM4dD09>

**Ευχαριστούμε ...**



Οι ενδιαφερόμενοι θα έχουν τη δυνατότητα να ενημερωθούν διεξοδικά για τα παραπάνω θέματα, να θέσουν τα ερωτήματά τους και να συζητήσουν με τους αρμόδιους εκπροσώπους της Σχολής.

Παρακαλούμε να ενημερώσετε σχετικά ενδιαφερόμενους γονείς που ίσως γνωρίζετε. Θα είναι χαρά μας να τους υποδεχτούμε στην ψηφιακή ενημερωτική μας εκδήλωση.

Με φιλικούς χαιρετισμούς,  
Annedore Dierker  
Διευθύντρια

**Ιανουάριος στο KinderDocs Διεθνές Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ για παιδιά και νέους!**

Το KinderDocs Διεθνές Φεστιβάλ Ντοκιμαντέρ για παιδιά και νέους ξεκινάει τη νέα χρονιά με δύο webinars για εκπαιδευτικούς, γονείς, επαγγελματίες ψυχικής υγείας, επαγγελματίες πολιτιστικών φορέων με αφορμή και βάση τα ντοκιμαντέρ του προγράμματος.

Τα εργαστήρια αυτά είναι μια ευκαιρία σε όσους θέλουν να εντάξουν το πρόγραμμα "το KinderDocs στο σχολείο/Ψηφιακή τάξη", να πάρουν περισσότερα εργαλεία για την αξιοποίηση του ντοκιμαντέρ στην εκπαιδευτική διαδικασία.

**Σάββατο 16.01.2021, "Βοηθώντας τα παιδιά να θέσουν στόχους και να διαχειρίζονται το στρες", 16:00-20:00 στο zoom**

Ηνωτικό online εργαστήριο με αφορμή και βάση το βραβευμένο ντοκιμαντέρ Rediscovery με τεχνικές στοχοθέτησης, συγκέντρωσης, διαχείρισης άγχους που μπορείτε να εφαρμόσετε με τα παιδιά και τους μαθητές σας. (Περιλαμβάνει: προβολή ντοκιμαντέρ Rediscovery, βιοματικές τεχνικές στοχοθέτησης/συγκέντρωσης, θεωρητικές σημειώσεις).

**Σάββατο 23.01.2021, "Το ντοκιμαντέρ ως εκπαιδευτικό εργαλείο", 16:00-20:00 στο zoom**

Εργαστήριο για τη χρήση του ντοκιμαντέρ στην εκπαιδευτική διαδικασία και την αξιοποίηση της εκπαιδευτικής μεθόδου KinderDocs Tool Kit 2020/2021 που συνοδεύει όλες τις ταινίες του προγράμματος. (Περιλαμβάνει: προβολή 3 ντοκιμαντέρ, εργασία σε ομάδες πάνω στην εκπαιδευτική μέθοδο KinderDocs, θεωρητικές σημειώσεις)

**Περισσότερα...**

**Δημήτρης Γιάκας: online Μουσικό Αναλόγο στο Τέθρα Θεαγάρχη**

Ο γνωστός πιανίστας Δημήτρης Γιάκας συνοδεύει τη Μάρθα Μαυρογιάννη (ιδέα, κείμενο, σκηνητική επιμέλεια) και τη σοπράνο Χριστίνα Γιαννακοπούλου στο μουσικό αναλόγο | Μουσικοί διάλογοι με την Ιστορία: Η θρυλική Καζετίνισσα Λασκαρίνα Μπουμπούλινα Πέμπτη 21/01/2021 ώρα: 20:30 - 22:00, Τέθρα Εικαστικών Τεχνών & Μουσικής B&M Θεαγάρχη (οι δραστηριότητες του Ιδρύματος συνεχίζονται αποκλειστικά στο διαδικτυο)

**Περισσότερα....**

**NOTOS: Μία επιλογή από τις νέες παραλαβές μας σε λογοτεχνικά βιβλία**

Από χτες έχουμε τη χαρά να σας καλωσορίζουμε και πάλι στο βιβλιοπωλείο μας. Οι παραλαβές μας σε βιβλία και άλλα είδη συνεχίζονται κανονικά και οι αποστολές πακέτων, για όποιον δεν μπορεί να έρθει, έχουν πλέον ολοκληρωθεί και γίνονται και πάλι χωρίς καθυστερήσεις.  
Το ωράριο μας: Δευτέρα 9:00-18:00 - Τρίτη 9:00-20:00 - Τετάρτη 9:00-18:00 - Πέμπτη 9:00-20:00 - Παρασκευή 9:00-20:00 - Σάββατο 10:00-16:00

**Περισσότερα...**

**Επαγγελματικός Οδηγός 2020**

Η προσπάθεια δημιουργίας ενός Επαγγελματικού Οδηγού ξεκίνησε στις αρχές του '90 και εκδόθηκε τον Ιανουάριο του 1992 με τίτλο "Επαγγελματικός Οδηγός Μελών" αποτελούμενος από 100 περίπου σελίδες. Ήταν μία εξαιρετική προσπάθεια της Μαρίας Μάστορα, αποφοίτου του 1971 και την μακέτα του εξωφύλλου είχε επιμελήσει η Χαρίκλεια Καμάρη-Παπαμητροπούλου και μπορείτε να τον δείτε στις Εκδόσεις ΣΑΓΣΑ...

Το 2019 η Μαρία Μάστορα, απόφοιτος '97, και η Δήμητρα Ριζή, απόφοιτος '96, ξεκίνησαν μία δύσκολη προσπάθεια να δημιουργήσουν από την αρχή ένα νέο Επαγγελματικό Οδηγό.  
Ούτες ή άλλως τα στοιχεία του προηγούμενου, που είχαν συγκροτηθεί από εικοσαετίες δεν ίσχυαν πλέον. Ήταν όμως και κάτι άλλο. Ο κατάλογος του '92 ήταν κατάλογος "ενεργών" και "μη ενεργών" επαγγελματιών. Ήταν μία πολύ σημαντική απόπειρα καταγραφής των διευθύνσεων και των επαγγελματιών όλων των "Μελών", δηλαδή όλων όσοι ήσαν οικονομικά ενήμεροι απέναντι στον Σύλλογο.

Σήμερα πλέον αυτό δεν υφίσταται. Ως "μέλη" πλέον νοούνται όλοι όσοι "πέρασαν" από τα θρανία και η συνδρομή καταβάλλεται από όσους επιθυμούν και μπορούν να εισφέρουν.

Τα προσωπικά πλέον δεδομένα δεν μας επιτρέπουν να κινούμαστε με την άνεση του παρελθόντος, οπότε τα στοιχεία που θα δείτε αναρτημένα είναι με την σύμφωνη γνώμη των επαγγελματιών που αναγράφονται.

Επιλέξτε "Επαγγελματικός Οδηγός" είτε στην ενότητα "Απόφοιτοι", είτε στο "ΓΡΑΦΕΙΟ ΕΡΓΑΣΙΑΣ" από την αρχική σελίδα μας [www.ex-dsathen.gr](http://www.ex-dsathen.gr)

**11.01.2021 - Kinderhaus**

ZHTEPITAI Γερμανόφωνη παιδαγωγός, καθηγήτρια ή νηπιαγωγός, με ειδικευση στην προσχολική ηλικία, για πλήρη ή μερική απασχόληση σε Ιδιωτικό Νηπιαγωγείο - Παιδικό Σταθμό στην Κιφισιά  
[sofiass@kinderhaus.gr](mailto:sofiass@kinderhaus.gr)

Τηλ: 6944546487

Für unseren Kindergarten in Kifisia suchen wir Deutschsprachige Erzieher/ Kindheitspädagogen in Voll- oder Teilzeit.

Interesse?

Dann bewerben Sie sich vorzugsweise per Email unter der folgenden Adresse:

[sofiass@kinderhaus.gr](mailto:sofiass@kinderhaus.gr)

Mehr Informationen: T. +30/ 6944546487

**Δείτε τις αγγελίες για προσφορά εργασίας**

Δείτε τις αγγελίες στην ενότητα **"Ανακινώσας / Προσφέρουν Εργασία...**

**Προσολικό κέντρο / Νηπιαγωγείο στα Β. Προάστια επιθυμεί να προσλάβει από το Σεπτέμβριο του 2021 Διευθύντρια** τόσο ως προς το εκπαιδευτικό έργο αλλά ως προς τη γενικότερη λειτουργία του.

Καθήκοντα – Αρμοδιότητες:

- Εφαρμογή καινοτόμων προγραμμάτων
- Συντονισμός του προσωπικού
- Επικοινωνία με γονείς

Απαραίτητα προσόντα:

- Πτυχίο Α.Ε.Ι. κατά προτίμηση μεταπτυχιακών σπουδών, στην προσχολική εκπαίδευση
- Εμπειρία στην προσχολική εκπαίδευση
- Ικανότητες επικοινωνίας, συνεργασίας και διοίκησης ανθρώπινου δυναμικού
- Πολύ καλή γνώση της Αγγλικής Γλώσσας της Γερμανικής γλώσσας επιθυμητή
- Γνώσεις πληροφορικής
- Ηλικία έως 45 ετών

Οι ενδιαφερόμενες παρακαλούνται να στείλουν ηλεκτρονικά τις αιτήσεις τους και το βιογραφικό τους στο [careerpresch@gmail.com](mailto:careerpresch@gmail.com)

**Ενοικίαση διαμερίσματος στο Βερολίνο**

Ενοικιάζεται διαμέρισμα 72 τ.μ. με 2 δωμάτια, μπάνιο, κουζίνα και μικρό μπαλκόνι στην Petersburger Str 75, 10249, Friedrichshain. Βρίσκεται πολύ κοντά στο Frankfurter Tor και είναι στον 1ο όροφο του κτηρίου. Το ενοίκιο υπολογίζεται βάσει του καινούριου νόμου του Βερολίνου για πάγωμα των ενοικίων για τα επόμενα 3 χρόνια (Mietendeckel), επομένως είναι σε προσιτή τιμή. Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να πάρετε στο +49 172 2883606 ή να στείλετε Mail στο [thodorisiliadis@gmail.com](mailto:thodorisiliadis@gmail.com). Ιδιαίτερα καλοδεχόμενοι είναι φοιτητές, γιατί στο κτήριο νοικιάζονται ήδη 2 διαμερίσματα σε αποφοίτους Γερμανικής Σχολής.

**Ενοικίαση κατοικίας στο Βερολίνο**

Ενοικιάζεται διαμέρισμα διαμετρήσει 3ου ορόφου με ασανσέρ στην καρδιά του Βερολίνου, στο κεντρικό προσημείο της μοδάτης περιοχής PRENZZLAUERBERG. Το διαμέρισμα εμβαδού 65μ2 αποτελείται από 2 μεγάλα δωμάτια, κουζίνα, μπάνιο, χολ και μπαλκόνι. Είναι ιδανικό για 2 φοιτητές ή για μικρή οικογένεια. Επικοινωνία: 6972666807

Αγαπητοί φίλοι και φίλες επειδή οι αγγελίες είναι πλέον πολλές και δεν μπορούν να εμφανίζονται στο montags για μεγάλο χρονικό διάστημα αποφασίσαμε ότι όταν μία αγγελία προβληθεί για δύο συνεχόμενες εβδομάδες θα "μετακομίζει" στην ενότητα "ΑΙΤΕΛΙΕΣ".

Liebe Freunde, die Anzeigen haben nun grossen Umfang angenommen. Aus diesem Grund beschlossen wir, die Anzeigen, die schon zweimal im montags- Blatt erschienen sind, in die Anzeigen- Rubrik (ΑΙΤΕΛΙΕΣ) zu verlegen.