



ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

ΑΓΓΕΛΙΕΣ

KLASSENBUCH

MONTAGS

ΑΠΟΦΕΙΣ



Η επικεφαλίδα αυτής της εβδομάδας είναι: "Οι Γερμανικές Εκλογές", που βέβαια, πέραν της σημασίας τους για την Ευρώπη, για εμάς έχουν διπλό ενδιαφέρον:

- τι θα αλλάξει στις σχέσεις μεταξύ Ελλάδας και Γερμανίας
- εάν θα αλλάξει ο τρόπος, που προβλέπεται η φιλελληνική στάση των Γερμανών στην Ελλάδα, κυρίως με αφορμή τον εορτασμό των 200 χρόνων από την Ελληνική Επανάσταση

Σε ότι αφορά το πρώτο, το βράδυ των εκλογών της Κυριακής 26.9. ο τηλεοπτικός σταθμός ΣΚΑΙ είχε ένα αφιέρωμα με καλεσμένους την Ντόρα Μπακογιάννη και τον Ευάγγελο Βενιζέλο, οι οποίοι συζητήσαν με τον Αλέξη Παπαχελά, τον Παύλο Τσίμα και την Σία Κοσιώνη που είχε τον συντονισμό του πάνελ, ενώ αμέσως μετά ακολούθησε μία συνέντευξη του Παναγιώτη Πικραμμένου στην Σία Κοσιώνη, ο οποίος μίλησε για τις επαφές του με την Άνγκελα Μέρκελ μερικά χρόνια πριν.

Σε ότι αφορά το δεύτερο, οφείλουμε να παρατηρήσουμε ότι η προβολή της συμβολής των Γερμανών φιλελλήνων κατά την διάρκεια της Ελληνικής Επανάστασης του 1821 αντιμετωπίζεται "νωθρά" σε σχέση με την συμβολή φιλελλήνων από άλλα κράτη. Όχι ότι αμεσηγήσαμε την συνεισφορά των Γάλλων, των Άγγλων και των Αμερικανών, αλλά οι Γερμανοί έπαιξαν εξ ίσου μεγάλο ρόλο.

Εδώ θα πρέπει να υπογραμμίσουμε την σοβαρή προσπάθεια του δικού μας Κώστα Παπαηλιού να αναδείξει το θέμα και να το παρουσιάσει στην πραγματική του διάσταση, τόσο με την εκδοτική προσπάθεια των εκδόσεων Παρισιάνου, όσο και με τις ενέργειές του να εντοπίζει στοιχεία που μέχρι τώρα ελάχιστα έχουν αναζητηθεί.

Επίσης θα αναλάβουμε ότι διατίθεται πλέον το ελεγκτικό βιβλίο της Σχολής με αφορμή τα 125 χρόνια, το οποίο σας διαβεβαιούμε, είναι μοναδικό. Πρόκειται για μία έκδοση που επιμελήθηκε το προσωπικό της Σχολής με συντονιστή την **Χαρούλα Αντωνοπούλου** και συντάκτριες την **Αννα Γεκιλίδου**, την **Βάγια Βουλιακίδου** και την **Ιωάννα Πλάτσικα**, στην οποία ανήκει και η κεντρική ιδέα της έκδοσης. Όσοι παρακολουθούν την προετοιμασία της έκδοσης μιλούν για ατελείωτα ξενύχτια και πολλή προσωπική εργασία και αξίζουν σε όλες και όλους πολλά συγχαρητήρια.

Ας δούμε και το πρόγραμμα της εβδομάδας:

Δευ / Mo 27.09 -  
Τρι / Di 28.09 -  
Πετ / Mi 29.09 -  
Παρ / Do 30.09 -  
Παρ / Fr 01.10 -  
Σαβ / Sa 02.10 -  
Κυρ / So 03.10 - Γερμανική Επανάσταση

**Οι συνδρομές σας μας βοηθούν να συνεχίσουμε το έργο μας. Περισσότερα...**

**Η κόρη του ιερέα που έγινε καγκελάριος**

Ένα αφιέρωμα της εφημερίδας ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΗ εν όψει των Γερμανικών Εκλογών φιλοξένησε ένα άρθρο της Ξένιας Κουναλάκη με τίτλο "Η κόρη του ιερέα που έγινε καγκελάριος". Στο ίδιο αφιέρωμα φιλοξενείται ένα άρθρο του Παναγιώτη Πικραμμένου με τίτλο "Μία καθοριστική Σύνταξη", αλλά και ενός φίλου από τα παλιά, του Peter Schoof, πρώην πρέσβη στην Αθήνα. **Περισσότερα...**

**Εκπαπτική CNN Greece για τη Φιλέλληνική Βιβλιοθήκη και τις Εκδόσεις Παρισιάνου**

Η ελληνική βιβλιογραφία αποκτά σταδιακά μια εξειδικευμένη «Φιλέλληνική βιβλιοθήκη». Η έρευνα βέβαια για τους Φιλέλληνες της Ελληνικής Επανάστασης του 1821 δεν είναι κάτι καινούριο αλλά αυτή τη φορά η ζωή, η δράση και η άποψη που είχαν οι φιλέλληνες – και όχι μόνο οι γνωστοί στο ευρύ κοινό - για την ελληνική επανάσταση θα συγκεντρωθεί σε μια σειρά από τόμους, από τις Εκδόσεις Παρισιάνου, ένας από τους παλαιότερους και με μεγάλη ιστορία εκδοτικούς οίκους της Ελλάδας. Δείτε την συνέντευξη του Κώστα Παπαηλιού στο CNN.

<https://www.cnn.gr/style/politismos/story/282606/fileliniki-vivliothiki-oi-ekdoseis-parisianoy-erxontai-na-kalypsoun-ena-megalokeno-sti-vivliografia>

**100 «ΜΕΘ»σμένες μέρες**



Ο Κώστας Γαλιάνης προσβλήθηκε από κορονοϊό, μπήκε στο "Σωτήριο" και διασωληνώθηκε για δύο μήνες, ενώ για ένα ακόμη μήνα παρέμεινε στην ΜΕΘ. Μετά από 6 μήνες παραμονής στα νοσοκομεία βγήκε σπός και αβλαβής και αποτόκωσε την περιπέτεια αυτή με ένα σύντομο μινιμά του, το οποίο δημοσιεύτηκε στην εφημερίδα ΤΑ ΝΕΑ στις 20.9.2021:

**100 «ΜΕΘ»σμένες μέρες**

Πάνε σχεδόν 6 μήνες από τότε που προσβλήθηκα από τον κορονοϊό και εισήχθη στο νοσοκομείο Σωτηρία, βέβαιος ότι σε δύο εβδομάδες θα είμαι και πάλι έξω.

Σταρτικά, μέσα σε δύο ημέρες, με βαριά πνευμονία και χωρίς οξυγόνο κατέληξα στην Πανεπιστημιακή ΜΕΘ του νοσοκομείου όπου και διασωληνώθηκα και για δύο περίπου μήνες ήμουν σε καταστολή, στην πραγματικότητα σε κόμα.

>> περισσότερα

**Memories of the Occupation in Greece: Der Film / Η ταινία**

Με χαρά σας ανακοινώνουμε την κυκλοφορία της ταινίας "Μνήμες από την Κατοχή στην Ελλάδα" σε γερμανική μεταγλώττιση. Η ταινία είναι διαθέσιμη τόσο στα ελληνικά όσο και στα γερμανικά στην ιστοσελίδα του προγράμματος.

Δείτε την ταινία στη γερμανική γλώσσα: [https://www.occupation-memories.org/videos/docfilm\\_de/index.html](https://www.occupation-memories.org/videos/docfilm_de/index.html)

Δείτε την ταινία στην ελληνική γλώσσα: <https://www.occupation-memories.org/videos/docfilm/index.html>

Παρακολουθήστε τα νέα του MOG στην ιστοσελίδα μας: <https://www.occupation-memories.org/aktuelles/index.html>

Ανακοίνωση:

Τον Οκτώβριο 2021 θα πραγματοποιηθεί διαδραστική εκδήλωση με την παρουσίαση της ταινίας στη γερμανική γλώσσα. Αναλυτικές πληροφορίες θα σταλούν με νεότερο μήνυμα.

Σε περίπτωση που δεν επιθυμείτε πλέον να λαμβάνετε ενημερωτικά email από το MOG παρακαλώ να επικοινωνήσετε μαζί μας μέσω της ηλεκτρονικής διεύθυνσης [info@occupation-memories.org](mailto:info@occupation-memories.org).

**Η Ανθή Φουντά σκηνοθετεί «Το μήνυμα»**

Η ομάδα APUS παρουσιάζει την τραγελαφική φάρσα του Αργύρη Χιόνη, «Το Μήνυμα» σε σκηνοθεσία Ανθής Φουντά στο Θέατρο Φούρνου.

Η παράσταση «Το μήνυμα», που παρουσιάστηκε για πρώτη φορά στο Ανοιχτό Θέατρο Γκράβας για μία μόνο βραδιά την Τετάρτη 14 Ιουλίου, παρουσιάζεται ξανά, για τέσσερις μόλις παραστάσεις, τον Οκτώβριο στο Θέατρο Φούρνου.

Λίγα λόγια για το έργο:

Εγκλωβισμένοι σε ένα ταξίδι χωρίς αρχή και τέλος, δύο ανθρωπάκια (ή οι άνθρωποι) πασχίζουν να παραδώσουν ένα μήνυμα που έχουν ζεχτιστεί. Μια κομμοκοτρική παράσταση που μας προκαλεί να γελάσουμε με την κατάντια, να ζαριαριστούμε με την απόγνωση και να αναρωτηθούμε τι μένει από τον άνθρωπο αν του πάρεις την αρχή και το τέλος.

Μια ευρηματική, κομική και βαθιά ανθρώπινη παράσταση που χωρά ολόκληρη στα ανστηρά όρια ενός σκηνοκώπου που μοιάζει βγαλμένο από ξύλινο παχιόδι-γρίφο. Ελάτε να γελάσετε με τους ανθρώπους μέσα στο κλουβί!

Τετάρτη και Πέμπτη από 6/10 έως 14/10 στις 21:00

**Βασίλης Κουκαλιάν: "Μια γιορτή στον Νοურიάν 21-22"**

Σε σκηνοθεσία Βασίλη Κουκαλιάν ('90) η Συντεχνία του Γέλιου επιστρέφει με τη νέα εκδοχή της παράστασης που "άφησε εποχή": το Μια γιορτή στον Νοურიάν του Volker Ludwig. Στο Σύγχρονο Θέατρο (Ευμολιπίδων 45, Κεραμεικός) από την Κυριακή 10 Οκτωβρίου.

Η παράσταση επιστρέφει ανανεωμένη στο Σύγχρονο Θέατρο αλλά και σε "μεταφορέσιμη μορφή" σε σχολεία. Η αναπνευστική κομωδία του Volker Ludwig για τις προκαταλήψεις, τις σχέσεις μεταξύ Ελλήνων και μεταναστών και την πολιτισμική συμφορά, απευθύνεται σε παιδιά από 5 ετών. Το έργο θα παίζεται κάθε Κυριακή, μέχρι τις 7 Απριλίου 2022.

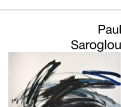
Το θέατρο θα λειτουργήσει ως χώρος covid free με πληρότητα 85% και πρόσβαση στις παραστάσεις θα έχουν κάτοχοι με πιστοποιητικό εμβολιασμού και/ή πιστοποιητικό νόσησης.

Σημειώνεται ότι η Συντεχνία του Γέλιου περιλαμβάνει επίσης στο ρεπερτόριο της τα έργα "Πιο δυνατός κι από τον Σούπερμαν" και "Μορμόλης" για περιορισμένο αριθμό παραστάσεων τον Νοέμβριο και Δεκέμβριο 2021.

Περισσότερα: <https://www.viva.gr/tickets/theater/festivalmiagiort2122/>

και: <https://www.eculture.gr/blog/mia-giorti-stou-nourian-sto-sygychno-theatro-i-komodia-tou-volker-ludwig-se-skiinothesia-vasil-koukalian/>

**Ο Paul Saroglou εκθέτει στο Μόναχο**



23.9.19:00  
- 7.11

2021

Ήδη από την προηγούμενη εβδομάδα εκθέτει ο Paul Saroglou στο Μόναχο:

Galerie an der Pinakothek der Moderne / Barbara Ruetz

Gabelsbergerstraße 7, 80333 München, T +49 89 288 077 43

office@galerie-ruetz.de, www.galerie-ruetz.de

Facebook Galerie.Ruetz, Instagram galerie\_ruetz

Δείτε από την παρουσίαση της έκδοσης περισσότερα στοιχεία για τον καλλιτέχνη, που γεννήθηκε στο Μόναχο το 1969, αποφοίτησε από το Γερμανικό τμήμα το 1990 και σπούδασε στο Πανεπιστήμιο του Μόναχου.

>> περισσότερα

**Ευχαριστούμε ...**



DEUTSCHE SCHULE ATHEN  
ΓΕΡΜΑΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΑΘΗΝΩΝ

Ο Αντώνης μεγάλωσε στον Κάμπο, εκεί ανέστησε το οικογενειακό σπίτι, εκεί μας κάλεσε. Πέρασαν Ντίτερ και Ελιάννα και με πήραν από το Περιγιάλι Πέμπτη μεσημέρι. Η νέα εθνική οδός γρήγορη, φτάσαμε στην Ναυπάκτο όπως σχεδιάζαμε. Βρήκαμε την Μέλπω και φάγαμε μαζί στην παράλια Γρίμποβο με θέα την γέφυρα Ρίο/Αντίριο.

Πεζοδρομίο από τον χρόνο, δεν μείναμε πολύ. Με την ηλεκτρονική καθοδήγηση του Ντίτερ, βγήκαμε από τον δαίδαλο της Ναυπάκτου στον δρόμο προς Πλάτανο στην δεξιά όχθη του Μόρνου. Διαδρομή γνωστή, γρήγορα περάσαμε από το αγάλμα της οικογένειας την εποχή του μεσοπολέμου που, γιατί, γονείς παιδιά σκυλιά, κατσίκια, πορεύονται με τα μουλάρια τους προς το χωριό.



>> περισσότερα

#### **Αιδέσκας ή μαθαίνεις ΓΕΡΜΑΝΙΚΑ?**

Το NotosPLUS μας ενημέρωσε για τις νέες προσφορές στα βιβλία:

Εδώ θα βρεις όλα τα βιβλία που αφορούν την εκμάθηση των γερμανικών στην καλύτερη τιμή, είτε πρόκειται για τα φροντιστηριακά βιβλία, είτε για το πρόσθετο υλικό που είναι απαραίτητο για τον μαθητή ή τον καθηγητή. Ειδικές τιμές για μεγαλύτερες παραγγελίες άνω των 100 ευρώ, επικοινωνήστε μαζί μας! Και για τα μέλη του e-shop μας EXTRA 7% μέχρι τις 10 Οκτωβρίου! Αν είστε μέλος, ζητήστε μας να σας στείλουμε τον προσωπικό σας κωδικό SCHULSTART για τις σχολικές αγορές σας

#### **15.09.2021 - Die Deutsche Botschaft sucht Mitarbeiter/in in der Visastelle**

Die Botschaft sucht zum 01. November 2021 eine/n Mitarbeiter/in in Vollzeit mit der Sprachkombination Arabisch (B2)/Deutsch (C1).

Weitere Informationen: [https://griechenland.diplo.de/gr-de/vertretungen/botschaft/-/1308838?fbclid=IwAR0uSJsYZYnKacP1YV1E\\_fK6SBjQoBILMPJahrVeybrKkK3oTjzafD6-Tjo](https://griechenland.diplo.de/gr-de/vertretungen/botschaft/-/1308838?fbclid=IwAR0uSJsYZYnKacP1YV1E_fK6SBjQoBILMPJahrVeybrKkK3oTjzafD6-Tjo)

#### **DAI: Stellenangebot für die Stelle des Zweiten Direktors**

Bewerbungsfrist: **27.09.2021**

An der Abteilung Athen des Deutschen Archäologischen Instituts (DAI) ist zum 01.08.2022 die Stelle des Zweiten Direktors (m/w/d) (Kennziffer 9/2021) zu besetzen.

Die Abteilung Athen des Deutschen Archäologischen Instituts widmet sich der archäologischen und im weiteren Sinn altertumswissenschaftlichen Forschung in Griechenland und behält dabei die mit der Archäologie Griechenlands verbundenen Fragestellungen in den benachbarten Regionen im Blick. Ihr Arbeitsgebiet reicht an den großen Grabungspätzen, an denen die Abteilung tätig ist, von der ägäischen Bronzezeit bis in die Spätantike und pflegt gleichermaßen die Methodenfelder der Archäologie, der Bauaufsicht und der Wissenschaftsgeschichte. In enger Kooperation mit griechischen und internationalen Partnern bilden auch Aufgaben des Kulturerhalts und der Förderung des archäologischen Nachwuchses wesentliche Arbeitsanliegen der Abteilung.

>> περισσότερα

#### **Δείτε τις αγγελίες για προσφορά εργασίας**

Δείτε τις αγγελίες στην ενότητα **"Ανακαινώσεις / Προσφέρον Εργασία..."**

#### **Αγγελία για δικηγόρο στην Αθήνα**

"Απο δικηγορική εταιρεία με έδρα την Αθήνα, ζητείται γερμανόφωνος δικηγόρος με τουλάχιστον 5ετή εμπειρία στην Ελλάδα για πλήρη απασχόληση. Βιογραφικά στο [recruiting@arpp.eu](mailto:recruiting@arpp.eu)"