


[ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ](#)
[ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ](#)
[ΑΓΓΕΛΙΕΣ](#)
[KLASSENBUCH](#)
[MONTAGS](#)
[ΑΠΟΦΕΙΣ](#)


Στην προηγούμενη συνεδρίαση του ΔΣ του ΣΑΓΣΑ της 25.10.2021 αποφασίστηκε η πρόταση για **τροποποίηση του Καταστατικού του Συλλόγου**. Έπειτα από την αποτυχημένη κατά γενική ομολογία εφαρμογή να έχουμε και έναν γονέα στο ΔΣ μας, αποφασίσαμε να επαναφέρουμε το Καταστατικό μας στο προηγούμενο καθεστώς, δηλαδή τα μέλη του ΔΣ να είναι αμείωτοι αποφοίτοι.

Η αλήθεια είναι ότι το προηγούμενο Καταστατικό που ίσχυε μέχρι το 2020 ήταν απαρχαιωμένο. Υπήρχαν άρθρα με αναφορές σε δραχμές, περιορισμοί όσον αφορά την φοίτηση στην Σχολή μας (ελάχιστο όριο 3 έτη, όταν γνωρίζαμε ότι πολλοί Γερμανοί έρχονταν στην Αθήνα για λιγότερο διάστημα φοιτώντας για ένα ή και δύο χρόνια), διαγραφές όταν τα μέλη δεν ήταν ταμειακά ενήμερα (σήμερα θεωρούνται όλοι μέλη και μάλιστα αποκτούν τον τίτλο αυτόν έστω και με μία μέρα φοίτησης). Αλλάζοντας όλα αυτά προσθέσαμε ατυχώς και τον όρο της συμμετοχής ενός γονέα στο ΔΣ τον οποίο τώρα καλούμαστε να αφαιρέσουμε και προς τούτο καλούμε **Γενική Συνέλευση την Τετάρτη 1η Δεκεμβρίου 2021, στην Βιβλιοθήκη** αυτήν την φορά, στις **18.00**.

Κατά τα άλλα η έκθεση του **Ρενάτο Μόρντο**, συνεχίζεται με μεγάλη επιτυχία. Πρέπει να επισκοφηθεί το φουαγιέ της Σχολής και να δειτε το μοναδικό φωτογραφικό υλικό από τα χρόνια της Αρχαϊκής.

Τέλος, δείτε στις **αγγελίες** μία προκήρυξη θέσης για το μάθημα της Χημείας στην DSA.

ΑΣ δούμε και το πρόγραμμα της εβδομάδας:

Δευ / Mo 15.11 -
Τρι / Di 16.11 -
Τετ / Mi 17.11 - Λένα Κιταποπούλου - Γυναικεία της Πάτρας
Πεμ / Do 18.11 - Mitgliederversammlung des Vorstands des Deutschen Schulvereins Athen - Aula 19.00
Παρ / Fr 19.11 - KinderDocs
Σαβ / Sa 20.11 - Έφη Ρευματά
Κυρ / So 21.11 - τελευταία ημέρα έκθεσης Μανταλίνια Ψωμά

Οι συνδρομές σας μας βοηθούν να συνεχίσουμε το έργο μας. Περισσότερα...

Γενική Συνέλευση του ΣΑΓΣΑ την 1.12.2021

Το Δ.Σ. του Σ.Α.Γ.Σ.Α. καλεί τα μέλη του σε τακτική καταστατική Γενική Συνέλευση

την **Τετάρτη, 1 Δεκεμβρίου 2021** και ώρα 18.00

στην αίθουσα της **Βιβλιοθήκης** της Γερμανικής Σχολής Αθηνών,

Δημοκρίτου & Γερμανικής Σχολής Αθηνών, Παράδεισος Αμαρουσίου,

με αποκλειστικό θέμα:

Επικαιροποίηση-Τροποποίηση Καταστατικού και συγκεκριμένα τον άρθρων (3β), (11), (12) και (5).

Το σχέδιο του προτεινόμενου καταστατικού, όπως το έχει επεξεργαστεί το Δ.Σ. κι όπως θα το εμπληθούν οι νομικοί το σύμβουλοι, θα αναρτηθεί στην ιστοσελίδα του ΣΑΓΣΑ (ex-dsathen.gr).

Δικαίωμα συμμετοχής στη Γ.Σ. έχουν μόνο τα ταμειακά ενήμερα μέλη, δηλαδή όσοι τα έχουν καταβάλλει και τη συνδρομή του 2021.

Θα θέλαμε να σας ενημερώσουμε πως, για την επίτευξη της διαδικασίας, την ημέρα των αρχαιρεσιών θα λειτουργεί ταμείο από τις 17.30 ως τις 18.30 για τη καταβολή των συνδρομών έτσι ώστε να μην ταλαιπωρηθούν τα μέλη μας λόγω καθυστερήσεων κατά την έναρξη της συνεδρίασης της Γενικής Συνέλευσης.

Σε περίπτωση που δεν επιτευχθεί απαρτία, η Γενική Συνέλευση θα επαναληφθεί, χωρίς άλλη πρόσκληση, την 8η Δεκεμβρίου 2021, στον ίδιο τόπο και την ίδια ώρα.

ΠΡΟΣΟΧΗ!!! Ακολουθώντας τις οδηγίες για τη δημόσια υγεία λόγω της πανδημίας του Covid-19, είναι απαραίτητη η επίδειξη πιστοποιητικού εμβολιασμού, νόσησης, ή ράπιντ τεστ.

Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να απευθυνθείτε στη γραμματεία του Συλλόγου Αποφοίτων.

Η έκθεση του Ρενάτο Μόρντο

Με το φουαγιέ της Σχολής διαμορφωμένο ειδικά για την έκθεση και με ένα timeline με όλους τους σταθμούς της ιστορίας από το 1895 όταν ο Doerffeld ανέλαβε την ιδέα και ένα χρόνο μετά, το 1896, την υλοποίησε μέχρι σήμερα. Η Σχολή αγαπάει και τιμά την ιστορία της μέσα από τα πρόσωπα, κυρίως τους αποφοίτους της. Η έκθεση είναι εντυπωσιακή όπως φαίνεται και από τις φωτογραφίες, αλλά ακόμη πιο εντυπωσιακή είναι η ανταπόκριση του κόσμου.



>> περισσότερα

2ο Φόρουμ Καινοτομίας: «Η Καινοτομία οδηγεί τις εξελίξεις»

6 πολιτικοί και μια ακαδημαϊκός διεθνώς εμβέλειας στο 2ο Φόρουμ Καινοτομίας

Με τη συμμετοχή έξι πολιτικών προσώπων πραγματοποιείται στις 24 Νοεμβρίου, στο Κέντρο Πολιτισμού «Ελληνικός Κόσμος», το 2ο Φόρουμ Καινοτομίας, με τίτλο «Η Καινοτομία οδηγεί τις εξελίξεις, το οποίο συνδιοργανώνεται από το Ελληνογερμανικό Εμπορικό και Βιομηχανικό Επιμελητήριο και την Προεδρία της Ομοσπονδιακής Δημοκρατίας της Γερμανίας στην Αθήνα.

Κεντρική ομιλήτρια της φετινής διοργάνωσης θα είναι η Φοίβη Κουντούρη, Καθηγήτρια στο Οικονομικό Πανεπιστήμιο Αθηνών και μέλος του World Academy of Art and Science, εκλεγμένη Πρόεδρος της Ευρωπαϊκής Επιστημονικής Ένωσης Οικονομολόγων Περιβάλλοντος και Φυσικών Πόρων (EAERE) και Συμπροέδρος του SDSN Europe και SDSN Greece.

Στο πλαίσιο του 2ου Φόρουμ Καινοτομίας, θα τοποθετηθούν ο Αντιπρόεδρος της Ευρωπαϊκής Επιτροπής για την Προώθηση του Ευρωπαϊκού Τρόπου Ζωής, Μαργαρίτης Σχοινιά, ο Αναπληρωτής Υπουργός Ανάπτυξης και Επενδύσεων, Νίκος Παπαθανάσης, η Αναπληρώτρια Υπουργός Υγείας, Μίνα Γκάγκα, ο Υφυπουργός Έρευνας και Τεχνολογίας, Χρήστος Δήμας και ο Γενικός Γραμματέας Μεταφορών του Υπουργείου Υποδομών και Μεταφορών, Ιωάννης Ξιφαράς.

Παραμονή της εκδήλωσης έχει προγραμματιστεί επίσημο δείπνο με κεντρικό ομιλήτη τον Υπουργό Επικρατείας και Ψηφιακής Διακυβέρνησης, Κυριάκο Πιερρακάκη, ο οποίος θα αναφερθεί στο ρόλο της καινοτομίας και των νέων τεχνολογιών για την ευρύτερη λειτουργία του δημόσιου τομέα και της αγοράς.

>> περισσότερα

Βράβευση του Βασίλη Παπαθεοδώρου

Στον Βασίλη Παπαθεοδώρου ('85) απονεμήθηκε πριν λίγες μέρες το Κρατικό Βραβείο Εφημερίκων – Νεανικού Βιβλίου 2019 για το έργο "Τη νύχτα που εβρήκαν τ' αστέρια", εκδόσεις Καστανιώτη 2018. Συγκεκριμένα, το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού ανακοίνωσε πρόσφατα τα Κρατικά Βραβεία Παιδικού Βιβλίου 2019 (για τις εκδόσεις 2018) και η τελική της βράβευσης έγινε τη Δευτέρα 1η Νοεμβρίου στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών. Είναι ένα μνηστέορομο με αγονία και χιούμορ, αλλά και ένα αφήγημα-καθάρτης όσον ζώμε και δεν τολμάμε να παραδεχτούμε.

Περισσότερα για το βιβλίο...

Η Μανταλίνα Ψωμά στην Art Athina

Από τις 12 έως και τις 21 Νοεμβρίου, η Art Athina στήνει μια Pop Up έκθεση στον ισόγειο χώρο του ξενοδοχείου King George, στην οποία η ζωγράφος Μανταλίνα Ψωμά ('85) παρουσιάζει το έργο της Finding the Way Out: ένας πίνακας που η στίσησρα και τα μυστικά του παραπέμπουν στην γνωστή θεαματική της. Με αυτή την ευκαιρία μίλησε στην Athens Voice (10/11) σε μια μεγάλη συνέντευξη, την οποία **μπορείτε να διαβάσετε εδώ...**

Υποκριτική μέσα από την αφήγηση με την Έφη Ρευματά

Η ηθοποιός, εκηνηθώς και μεταφράστρια Έφη Ρευματά ('91) ξεκινάει από το Σάββατο 20 Νοεμβρίου ένα νέα σεμιναριακό κύκλο 12 δια ζώσης συναντήσεων, με θέμα «Υποκριτική μέσα από την αφήγηση – Η αφήγηση στο θέατρο» (όχι απαραίτητως για ηθοποιούς).

Δηλώσεις συμμετοχής στο 6946 105520.

Πολυχώρος τέχνης & έκφρασης +αίσθημα, Αθηνάς 30, μετρό Μοναστηράκι

Πληροφορίες...

Η Λιλιάνα Αρεταίου στην έκθεση "Solus ipse"

Η Λιλιάνα Αρεταίου ('95) συμμετέχει στην ομαδική έκθεση "Solus ipse" η οποία γίνεται στον χώρο τέχνης Circuits & Currents, Νοταρά 13 & Τοσίτσου, Εξάρχεια-Αθήνα (10 – 25 Νοεμβρίου 2021). Μαζί με την έκθεση, υπάρχει παράλληλο πρόγραμμα με συζητήσεις και performances.

Ο όρος προέρχεται από τις λατινικές λέξεις solus = μόνος + ipse = ο ίδιος. Σολιστισμός (αγγλ. Solisism). Ιδεολογική θεωρία, σύμφωνα με την οποία δεν υπάρχει τίποτε άλλο στον κόσμο εκτός από το υποκειμενικό «εγώ», τον άνθρωπο και τη συνειδησή του. **Περισσότερα...**

Ευχαριστούμε ...



Χριστουγεννιάτικος Διαγωνισμός Ζωγραφικής 2021

Λάβετε μέρος στο διαγωνισμό ζωγραφικής για τη δημιουργία της χριστουγεννιάτικης κάρτας της Προβείας με θέμα «Η μεγαλύτερη μου ευχή για τα Χριστούγεννα!»
Η Προβεία της Ομοσπονδιακής Δημοκρατίας της Γερμανίας με χορηγό επικοινωνίας το «ΛΘΗΝΟΡΑΜΑ», σας προσκαλεί να συμμετέχετε για έναντι ανεχρή χρονιά σε διαγωνισμό ζωγραφικής για τη δημιουργία της ευχετήριας κάρτας Χριστουγέννων της Προβείας. Ο διαγωνισμός απευθύνεται σε παιδιά ηλικίας 6 έως 12 ετών που κατοικούν μόνιμα στην Ελλάδα.
Τα πέντε πρώτα έργα που θα διακριθούν στο διαγωνισμό θα ταξιδέψουν ως χριστουγεννιάτικες κάρτες με τη σφραγίδα της Προβείας, είτε ταχυδρομικά, είτε ως E-card σε πολλούς παραλήπτες για να μεταφέρουν τις πιο όμορφες ευχές της χρονιάς.
Έτσι θα πάρετε μέρος:

>> περισσότερα

Η Λητώ Ντάκου για το Διεθνές Φεστιβάλ Μουσικής Μολέβου

Το καλοκαίρι του εορτασμού των δικασίων χρόνων για την Επανάσταση του 1821, ήταν για το Διεθνές Φεστιβάλ Μουσικής Μολέβου, το καλοκαίρι της «Ελευθερίας». Η Διευθύνουσα Σύμβουλος του Φεστιβάλ Λητώ Ντάκου (*80), αναφέρει σε σχετικό με το Φεστιβάλ άρθρο στην εφημερίδα Life (15/10/21): «Παρά τις αντιξοότητες καταφέραμε και φέτος να προσφέρουμε στους διεθνείς προσκεκλημένους μας μουσικούς και στο ακροατήριο τις κατάλληλες συνθήκες για απολύτως επιτυχείς συναυλίες που έκαναν εν μέσω μιας ακόμη δύσκολης δοκιμασίας, το όνομα της ακριτικής Λέσβου να ακουστεί με θαυμασμό σε όλη τη Ευρώπη». **Λιαβάστε το άρθρο...**

Λένα Κιτσοπούλου: σκηνοθετική εμπέδωση στη "Γυναίκα της Πάτρας"

Η Λένα Κιτσοπούλου (*89) έχει αναλάβει τη σκηνοθετική εμπέδωση στην "Γυναίκα της Πάτρας". Η συγκλονιστική παράσταση – μονόλογος (του συγγραφέα Γιώργου Χρονιά) που τάρωσε τα νερά του θεατρικού κόσμου, προκάλεσε κύματα ενθουσιασμού από τους θεατές και απέσπασε διθυραμβικές κριτικές, επιστρέφει δέκα χρόνια μετά στο θέατρο «Πόλη» από τις 17 Νοεμβρίου μέχρι τις 22 Δεκεμβρίου. Πιάνει η σπουδαία ηθοποιός Ελένη Κοκκίδου σε ένα ρεσιτάλ ερμηναίας, Φοκαϊάς 4 & Αριστοτέλους 87, Πλ. Βικτωρίας (δίπλα στον ηλεκτρικό σταθμό), τηλέφωνο 211 1828900. **Περισσότερα...**

Ρεσιτάλ πάνω της Μαρίας Ευστρατιάδη

Η διακεκριμένη πιανίστα Μαρία Ευστρατιάδη (*82) θα δώσει ρεσιτάλ πιάνου με συνάτες Beethoven της πρόθυμης και μεσαιώνς περιόδου, ανυτώντας τον κύκλο Beethoven με αφορμή τα 250 χρόνια από τη γέννηση του συνθέτη που πραγματοποιείται το έτος '21-'22.

Δευτέρα 22 Νοεμβρίου, ώρα έναρξης 20:00

ΩΔΕΙΟΝ ΑΘΗΝΩΝ Λίθουσα «Αρης Γαρουφαλής», Ρηγάλλης & Βασ. Γεωργίου Β' 17-19 (μετρό Ευαγγελισμός)

τηλ: 210 72 40 673

Πληροφορίες...

KinderDocs: "Αξιώτητες και συνδέσεις: το ντοκιμαντέρ στην εκπαιδευτική διαδικασία"

Η δημοσιογράφος/σκηνοθέτης Δήμητρα Κουρή (*89) και η κοινωνιολόγος Ειρήνη Βοκοτοπούλου οργανώνουν εξώωρο εργαστήριο το οποίο θα πραγματοποιηθεί online σε τρεις συναντήσεις 5, 12, 19 Νοεμβρίου 2021. Περιλαμβάνει τα τρία ώωρα εργαστήρια, κωδικό για τις τρεις ταινίες από το νέο πρόγραμμα του KinderDocs καθώς και υλικό, φύλλα εργασίας (με εφαρμογή και στα εργαστήρια δεξιοτήτων) και βεβαίωση συμμετοχής. Οι ταινίες που του σεμιναρίου είναι προμερές για την Ελλάδα και αποτελούν μέρος του φεστιβάλ KinderDocs που θα πραγματοποιηθεί δια ζώσης στο Μουσείο Μπενάκη, Πειραιώς 138, 25 & 26 Νοεμβρίου 9.00-14.00 για σχολεία.

Πληροφορίες: <https://kinderdocs.com/event/quot-dexiotites-kai-syndeiseis-to-ntokimanter-stin-ekpaideytiki-diadikasia-quot-exaoro-ergastrio-kinderdocs-online-noemvrios-2021/>

Deutsche Welle - Volontariat

Sehr geehrte Damen und Herren,

wir bieten an den Standorten Bonn und Berlin zum Januar 2023 ein journalistisches, bilinguales Volontariat/Traineeship für die Dauer von 18 Monaten.

Das DW-Volontariat gilt als eine der erfolgreichsten Journalistenausbildungen in Deutschland und darüber hinaus. Es handelt sich um eine bezahlte Ausbildung zum Redakteur / zur Redakteurin und zum Reporter / zur Reporterin. Die Volontärinnen und Volontäre der DW lernen in Praxisseminaren und redaktionelle Stagen systematisch das journalistische Handwerk crossmedial: TV, Online und Radio. Darüber hinaus vermittelt die Ausbildung das, was Journalistinnen und Journalisten der Zukunft brauchen werden, von digitalem Storytelling über Datenjournalismus bis hin zu Virtual Reality. Das Volontariat ist konsequent praxisbezogen, neben den Seminaren und Stagen sind die Teilnehmenden permanent in verschiedene Projekte eingebunden, in denen sie eigene journalistische Produkte erstellen. Dabei hilft, dass wir mit großen deutschen und internationalen Medienhäusern eng vernetzt sind.

Wir suchen kreative Köpfe, die Sprachen- und Kulturreichvielfalt leben und etwas zu erzählen haben.

>> περισσότερα

Δείτε τις αγγελίες για προσφορά εργασίας

Δείτε τις αγγελίες στην ενότητα **"Ανακοινώσεις / Προσφέρουν Εργασία..."**